

**ПРИНЯТ**

Педагогическим советом  
ГБПОУ КО «Калужский областной  
колледж культуры и искусств»  
протокол № 9 от «25» апреля 2024 г.

**СОГЛАСОВАНО**

Председатель совета обучающихся  
протокол № 3 от «25» апреля 2024 г.

**УТВЕРЖДЕН**

Приказом № 56/д от «25» апреля 2024 г.

Директор  Е.Ю. Синокова



**ПОЛОЖЕНИЕ**

**О ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЕ  
(ДИПЛОМНОЙ РАБОТЕ)**

государственного бюджетного профессионального  
образовательного учреждения Калужской области  
**«КАЛУЖСКИЙ ОБЛАСТНОЙ КОЛЛЕДЖ  
КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ»**

г. Калуга  
2024 г.

## **1. Общие положения**

1.1. Выпускная квалификационная работа (дипломная работа) (далее – ДР) является итоговой формой аттестационных испытаний выпускников, завершающих обучение по основным профессиональным образовательным программам среднего профессионального образования (далее ФГОС СПО)

1.2. Выполнение ДР является завершающим этапом обучения обучающихся в колледже и призвано способствовать систематизации, закреплению полученных знаний и умений, общих и профессиональных компетенций, соответствующих основным видам профессиональной деятельности.

1.3. Форма ДР устанавливается Колледжем с учетом специфики вида профессиональной деятельности по каждой специальности индивидуально, с учетом потребностей работодателей и регионального рынка труда.

1.4. Защита ДР проводится с целью выявления соответствия уровня и качества подготовки выпускников ФГОС СПО и готовности выпускника к самостоятельной профессиональной деятельности.

1.5. К защите ДР допускаются обучающиеся, успешно завершившие в полном объеме освоение основной образовательной программы среднего профессионального образования по избранной специальности, прошедшие производственную (преддипломную) практику.

1.6. Настоящее положение разработано в соответствии со следующими нормативными документами:

– ФЗ № 273 «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года;

– Приказом министерства просвещения РФ от 24 августа 2022 г. N 762 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;

– Приказом министерства просвещения РФ от 8 ноября 2021 г. N 800 «Об утверждении порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»;

– Федеральными государственными образовательными стандартами среднего профессионального образования;

1.7. Выполнение ДР имеет целью на основе знаний и навыков, приобретенных в период обучения, продемонстрировать умение осуществлять профессиональные теоретические или прикладные задачи.

## **2. Организация разработки тематики и выполнения ДР**

2.1. Разработка тематики ДР является частью программы государственной итоговой аттестации выпускников колледжа.

3.6. На консультации для каждого обучающегося предусматривается определенное количество часов в неделю в соответствии со спецификой каждой специальности.

3.7. Обучающийся обязан:

- вести систематическую подготовительную работу с литературой и другими источниками информации;
- поддерживать связь с руководителем, регулярно информируя его о ходе работы;
- в установленные сроки отчитываться о выполнении задания по ДР;
- по мере написания глав и параграфов работы и выполнения графической части, показывать черновой текст руководителю и вносить необходимые исправления и изменения в соответствии с его замечаниями и рекомендациями;
- в установленный срок сдать готовую ДР руководителю;
- в назначенный срок явиться на защиту с подготовленным текстом выступления.

3.8. При планировании учебного процесса на подготовку ДР должно предусматриваться время, продолжительность которого регламентируется ФГОС СПО по соответствующему направлению (специальности).

#### **4. Формы ДР и особенности защиты, учитывающие творческую специфику специальностей, осваиваемых в колледже**

4.1. Специальности, осваиваемые в колледже, обладают особой спецификой и поэтому предусматривают разные формы защиты ДР, которые регламентируются данным Положением.

4.2. В соответствии с ФГОС на специальности **51.02.01 Народное художественное творчество** проводится Показ и защита творческой работы.

4.2.1. Формы ДР и порядок проведения защиты по специальности **Народное художественное творчество по виду «Хореографическое творчество»** следующие:

Практическая часть, представляющая собой показ сочиненного и поставленного на студентах данной специализации хореографического номера.

Теоретическая часть, представляющая собой устную защиту показанного номера, требования к которой отражены в Программе Государственной итоговой аттестации.

4.2.2. Формы ДР и порядок проведения защиты по специальности **Народное художественное творчество по виду «Театральное творчество»** следующие:

Практическая часть, представляющая собой дипломный спектакль, поставленный по одноактной пьесе русского или зарубежного драматурга. Показ дипломного спектакля осуществляется в течение восьмого семестра текущего учебного года. В качестве исполнителей могут быть задействованы как студенты колледжа, так и любые другие коллективы. Непосредственно



Формы ДР и порядок проведения защиты по специальности **Живопись по виду Станковая живопись** следующие:

Практическая часть, представляющая собой демонстрацию одного или 2-3 эскизов на одну тему, выполненных в масле на холсте. Также предоставляются варианты эскиза картины, картон, или собранный натурный материал (зарисовки, этюды). Требования к содержанию и оформлению ДР отражены в программе Государственной итоговой аттестации.

Теоретическая часть, представляющая собой устную защиту демонстрируемой ДР.

4.6. В соответствии с ФГОС на специальности **51.02.02 Социально-культурная деятельность по виду «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений»** проводится Постановка и проведение культурно-массового мероприятия (театрализованного представления).

Формы ДР и порядок проведения защиты по специальности **Социально-культурная деятельность** следующие:

Практическая часть, представляющая собой постановку массового праздника или театрализованного представления. Показ дипломной постановки осуществляется в течение восьмого семестра текущего учебного года. В качестве исполнителей могут быть задействованы как студенты колледжа, так и любые другие коллективы. Непосредственно на защиту ВКР предоставляется видеозапись показа дипломной постановки и акт приемки данного мероприятия. Также предоставляется дипломная работа в письменном виде, в которой на основе имеющихся источников и литературы, дается краткая характеристика основной проблемы, обосновывается ее актуальность и практическая значимость.

Теоретическая часть, представлявшая собой устную защиту творческого замысла дипломной постановки. Требования к содержанию и оформлению дипломной работы отражены в программе Государственной итоговой аттестации

4.7. В соответствии с ФГОС на специальности **51.02.03 Библиотечное дело по базовой подготовке** проводится подготовка и защита ДР

Формы ВКР и порядок проведения защиты по специальности **Библиотечное дело по базовой подготовке** следующие:

Теоретическая, представляющая собой устную защиту представленной письменной ДР. Требования к содержанию и оформлению ДР отражены в программе Государственной итоговой аттестации.

4.8. В соответствии с ФГОС на специальности **52.02.04 Актерское искусство по виду Актер музыкального театра** выпускной квалификационной работой является Исполнение роли в дипломном спектакле.

Формы ДР и порядок проведения защиты по специальности **Актерское искусство** следующие:

- оценку ДР.

5.5. Содержание рецензии доводится до сведения обучающихся не позднее, чем за день до защиты ДР.

5.6. Внесение изменений в ДР после получения рецензии не допускается.

5.7. На рецензирование одной ДР должно быть предусмотрено не более пяти часов.

5.8. Подготовка ДР осуществляется в течение времени, предусмотренном ФГОС СПО по данной специальности.

5.9. ДР с отзывом руководителя сдается на рецензирование не позднее, чем за 7 дней до защиты.

5.10. За неделю до защиты ДР проводится предварительная защита, на которой выявляется готовность выпускника к Государственной итоговой аттестации.

## **6. Порядок проведения защиты ДР**

6.1. Защита ДР проводится на открытых заседаниях Государственной аттестационной комиссии (ГАК). Процедура защиты устанавливается председателем ГАК по согласованию с членами комиссии. Процедура включает: демонстрацию практической части, доклад выпускника (10-15 минут), вопросы членов комиссии и ответы обучающихся, оценка рецензента, отзыв руководителя.

6.2. Обучающийся в своем выступлении должен отразить: актуальность темы, цель и задачи работы, результаты проведенной работы, конкретные выводы и предложения по применению результатов ДР в условиях конкретного учреждения, организации.

6.3. В процессе доклада можно использовать наглядные пособия, которые помогают усилить доказательность выводов и предложений дипломника, облегчить его выступление.

6.4. После завершения доклада члены ГАК задают обучающемуся вопросы как непосредственно связанные с темой ДР, так и близко к ней относящиеся. При ответах на вопросы обучающийся имеет право пользоваться своим текстом доклада.

6.5. Общее время защиты обучающимся ДР с учетом дополнительных вопросов членов ГАК должно составлять не более 45 минут.

6.6. По окончании публичной защиты Государственная аттестационная комиссия на закрытом заседании обсуждает результаты защиты. В протоколе записываются: итоговая оценка, присуждение квалификации.

6.7. Результаты защиты ДР объявляются в тот же день после оформления и утверждения в установленном порядке протоколов заседания ГАК.

6.8. Результаты защиты ДР оцениваются по пятибалльной системе.

6.9. Критерии оценки ДР описываются конкретно по каждой специальности и каждому виду в программе Государственной итоговой аттестации.