

Министерство культуры и туризма Калужской области

**Государственное бюджетное профессиональное образовательное
учреждение Калужской области «Калужский областной колледж
культуры и искусств»**

УТВЕРЖДЕНО:

Приказом № 161/Д от « 28» декабря 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ ВЫПУСКНИКОВ

на 2024/2025 учебный год

для специальности 52.02.04 Актёрское искусство по виду

«Актёр музыкального театра»

/углубленный уровень СПО/


Программа Государственной итоговой аттестации выпускников по виду «Актёр музыкального театра» специальности «Актёрское искусство» на 2024/2025 учебный год составлена в соответствии с требованиями Федеральных государственных образовательных стандартов к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников по специальности 52.02.04 Актёрское искусство и Приказом Министерства просвещения РФ №800 от 08.11.2021 «Об утверждении порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»

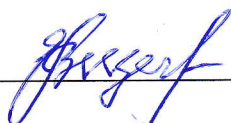
Организация-разработчик: ГБПОУ КО «Калужский областной колледж культуры и искусств»

Разработчики: Денисова Е.В, преподаватели ГБПОУ КО «Калужский областной колледж культуры и искусств».

Одобрена Педагогическим советом
ГБПОУ КО «Калужский областной
колледж культуры и искусств»
Протокол № 5 от «28» декабря 2024 г.
Председатель Педагогического совета

Рассмотрена на заседании ПЦК
Актерского искусства
Протокол № 5 от «27» декабря 2024 г.
Председатель ПЦК Актерское
искусство


_____ Е.Ю. Синюкова


_____ Е.В. Щеглова

ПРОГРАММА ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ ВЫПУСКНИКОВ

по специальности 52.02.04

**Актёрское искусство по виду «Актёр драматического театра и кино»
(углубленный уровень СПО)**

1. Вид государственной итоговой аттестации.

Государственная итоговая аттестация включает:

- Выпускную квалификационную работу (дипломная работа, дипломный проект) - "Исполнение роли в дипломном спектакле" по ПМ.01 ТВОРЧЕСКАЯ ИСПОЛНИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ;

- Государственный экзамен по ПМ.02 ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.

2. Объем времени на подготовку и проведение итоговой аттестации
– 4 недели

3. Сроки проведения в соответствии с учебным планом – с 02 июня 2025 г. по 28 июня 2025 г.

4. Форма проведения в соответствии с ФГОС СПО:

1. Показ и защита творческой работы

Дипломной работой студента является показ актёрской работы в музыкальном спектакле по мотивам оперы К.Молчанова и повести Б.Васильева “А зори здесь тихие”.

Выбор музыкального материала (оперы, оперетты, мюзикла) для дипломных работ обуславливается компетенциями, приобретенными студентами в процессе обучения и прохождения производственной и преддипломной практики.

Защита дипломных работ представляет собой сценическое воплощение, созданного в процессе работы над спектаклями образа. Полное раскрытие характера персонажа, исполнение вокальной партии, осознание и следование музыкальной драматургии, пластическое решение, исполнительское мастерство в хореографии и вокале.

Работу в предлагаемых обстоятельствах большого круга - понимание эпохи, места действия; среднего круга – жизнь персонажа в опере, малого

круга – в тех обстоятельствах, которые непосредственно воздействуют на персонажи и определяют цель поведения, дают импульс к действию.

Умение создавать характерность образа посредством использования грима, подбора костюма и реквизита.

В ходе защиты, наряду с общей оценкой художественного уровня представленных актёрских работ, Государственная экзаменационная комиссия учитывает соответствие выбранной сверхзадачи роли и её достижение по сквозному действию.

Кроме этого, оценивается умение четко определять и обосновывать свою творческую позицию, способность анализировать результаты своего труда и находить пути их совершенствования, выбор приоритетов для дальнейшей творческой деятельности. В целом, решение Государственной экзаменационной комиссии представляет собой оценку готовности студента к самостоятельной работе в профессиональной сфере.

5. Государственный экзамен по ПМ Педагогическая деятельность проводится в форме устного испытания по билетам, включающим основные теоретические вопросы.

6. Структура работы, выносимой на государственный экзамен:

Дипломной работой студента является показ актёрской работы в спектакле. Для защиты творческих работ был выбран музыкальный спектакль по мотивам оперы Кирилла Молчанова и повести Бориса Васильева “А зори здесь тихие”. В спектакле задействованы все студенты, получившие свои роли в соответствии своей подготовки на момент работы над дипломным проектом. Была написана инсценировка по произведению, подобран и выучен необходимый музыкальный материал, привлечен хореограф для постановки танцевального номера. Студентами была полностью разобрана и проработана музыкальная драматургия оперного первоисточника. Спектакль о судьбах и подвиге четырех девушек-зенитчиц и их командира старшины Васкова.

7. График подготовки и проведения государственной (итоговой) аттестации

	Содержание работы	Примерные сроки проведения
1-й этап. Организация выполнения дипломного спектакля		
1.	Выбор оперы для постановки дипломного спектакля. Читка либретто, распределение ролей и партий	сентябрь 2024 г.
2.	Начало работы над первым дипломным спектаклем. Застольный период. Выучка и спевка партий первого действия. Определение сверхзадачи и сквозного действия, каждого персонажа. Работа над характерами и характерностью, подбор реквизита. Изготовление декораций. Этюдная работа в выгородке первого акта.	До 14 декабря 2024 г. Первый показ на зрителя.
3.	Анализ зрительского восприятия. Этюдная работа в выгородке первого акта, исправление ошибок	26 декабря 2024 г.
4.	Начало работы над вторым актом дипломного спектакля. Застольный период. Выучка и спевка партий второго действия. Определение сверхзадачи и сквозного действия, каждого персонажа. Работа над характерами и характерностью, подбор реквизита. Изготовление декораций. Этюдная работа в выгородке второго акта.	январь 2025 г.
2 этап. Выполнение дипломной работы		
1.	Репетиционная работа над спектаклем в декорациях, костюмах.	С 12 января 2025 г. по 12 апреля 2025 г.
2.	Показы на зрителя. Участие в фестивалях.	Март - апрель 2025 г.

3.	Прохождение практики. Государственные экзамены.	13.04. 2025 г. – 07.06.25
4 этап. Заключительный		
2.	Предоставление окончательного варианта отснятого спектакля, макета спектакля, рецензии и письменной экспликации.	С 05 мая 2025 г. по 02 июня 2025 г.
3.	Защита дипломных работ Показ спектакля на комиссию ГЭК	С 02 июня по 28 июня 2025 г. заседание ГЭК

8. Критерии оценки дипломной работы, уровня и качества подготовки выпускников (Приложение):

- актуальность выбора литературного материала;
- глубина раскрытия темы;
- качество подготовительного материала (видеоматериал, макет, письменная экспликация);
- уровень профессионального владения: выявление художественных данных личности выпускника, его профессиональных компетенций, творческих способностей, умений и навыков, проявленных в самостоятельной работе над воплощением художественного образа спектакля;
- интуиция творческого саморазвития художественно одаренной личности;
- умение выпускника находить человеческий и творческий контакт с партнерами.