

**Министерство культуры и туризма Калужской области**  
**ГБПОУ КО «Калужский областной колледж культуры и искусств»**

**УТВЕРЖДЕНО:**  
Приказом № 103/д от «01» сентября 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОП.05 «СОЦИАЛЬНАЯ ПЕДАГОГИКА И ПСИХОЛОГИЯ»**

**для специальности СПО**  
**51.02.02. Социально-культурная деятельность**

Калуга, 2023 г.

Учебная дисциплина «Социальная педагогика и психология» является обязательной частью общепрофессионального цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальностям среднего профессионального образования (далее СПО) 51.02.02. Социально-культурная деятельность

Организация-разработчик: ГБПОУ КО «Калужский областной колледж культуры и искусств»

Разработчики:

**Пустовойт Н.М.**, преподаватель ГБПОУ КО «Калужский областной колледж культуры и искусств», г. Калуга

Рассмотрена на заседании ПЦК  
ГБПОУ КО «Калужский областной  
колледж культуры и искусств»  
Протокол № 1 от 30.08.2023 г.

Одобрена Педагогическим советом  
ГБПОУ КО «Калужский областной  
колледж культуры и искусств»  
протокол № 1 от 31.08.2023 г.

## **СОДЕРЖАНИЕ**

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ  
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ  
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

## **1.ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

### **«Социальная педагогика и психология»**

#### **1.1. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

учебная дисциплина является обязательной частью общепрофессионального цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности.

#### **1.2. Цель и планируемые результаты освоения учебной дисциплины:**

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания.

**Коды ОК и ПК, которые актуализируются при изучении учебной дисциплины:**

<b>Код</b>	<b>Наименование результата обучения</b>
ПК 2.1	Осуществлять преподавательскую и учебно-методическую деятельность в детских школах искусств, детских художественных школах, других учреждениях дополнительного образования, в общеобразовательных учреждениях, учреждениях
ПК 2.2	Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.
ПК 2.3	Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока.
ПК 2.4	Применять классические и современные методы преподавания.
ПК 2.5	Использовать индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.
ПК 2.6	Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.

ПК 2.7	Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
ОК 4	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5	Использовать информационно-коммуникативные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
ОК 6	Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7	Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объём учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объём часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	58
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	54
в том числе:	
теоретические занятия	42
практические занятия	12
контрольные работы	-
<b>курсовые работы (проект) (не предусмотрено)</b>	
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	4
в том числе:	
Самостоятельная работа над курсовой работой (проектом) (не предусмотрено)	
<i>Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета (8 семестр)</i>	

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Социальная педагогика и психология»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические работы, самостоятельная работа обучающихся.	Объем часов	Уровень освоения
<b>7 семестр 32</b>			
<b>Тема 1.1. Общие основы педагогики</b>	<p><b>Содержание лекций</b></p> <p>Введение в педагогическую деятельность. Педагогика – наука о воспитании. Основные категории педагогики. Система педагогических наук, связь педагогики с другими науками. Задачи педагогики. Возникновение и развитие педагогики. Методология педагогики. Методы педагогических исследований. Педагогическая наука и педагогическая практика. История педагогики. Основоположники педагогики.</p>	<b>10</b>	
<b>Тема 1.2. Воспитание личности.</b>	<p><b>Содержание лекций</b></p> <p>Воспитание как процесс целенаправленного формирования личности. Цели воспитания. Принципы воспитания. Виды воспитания. Теории развития личности и их влияние. Возможности и тенденции развития и воспитания личности по возрастным периодам. Формирование мировоззрения. Нравственное, эстетическое, трудовое, физическое воспитание.</p> <p>Методы воспитания: методы убеждений, упражнений (приучения), поощрения и наказания. Потребностно-мотивационная сфера личности.</p>	<b>10</b>	
<b>Тема 1.3. Целостный</b>	<b>Содержание лекций</b>	<b>10</b>	

<b>педагогический процесс.</b>	Понятие о целостном педагогическом процессе. Функции, принципы, компоненты, структура педагогического процесса. Обучение, воспитание социализация, развитие в целостном педагогическом процессе.		
	<b>Практическая работа</b>	2	
	<b>Самостоятельная работа</b>	14	
<b>8 семестр 22</b>		69	
<b>Тема 1.4. Педагогическая деятельность.</b>	<b>Содержание лекций</b>	<b>20</b>	
	Педагогическое мастерство. Функции учителя. Требования к личности педагога. Педагогические способности: организационные, дидактические, перцептивные, коммуникативные, суггестивные. Творческий характер деятельности педагога. Профессиональный потенциал педагога. Слабые педагогического мастерства. Педагогическая техника. Мастерство педагогического общения. Педагогическая этика. Педагогический такт. Педагогическое разрешение конфликтов. Профессиональные ошибки в деятельности педагога. Учебно-педагогическое сотрудничество.		
<b>Тема 1. 5. Процесс обучения.</b>	<b>Содержание лекций</b>	<b>20</b>	
	Понятия: обучение, образование, дидактика. Цели и задачи, функции и принципы дидактики. Дидактические основы обучения. Научность и доступность обучения. Систематичность и последовательность в обучении. Сознательность и активность в учебной деятельности учащихся. Роль наглядности, прочность усвоения знаний. Теории обучения.  Формы организации обучения. Классно-урочная система обучения. Урок как основная форма обучения. Структура урока, виды уроков. Нестандартные формы организации учебного процесса. Внеурочные формы организации учебного процесса. Методы обучения, их классификация. Учебная мотивация, развитие учебной мотивации.		



	<p>Методы поддержки учебной мотивации. Контроль успеваемости учащихся.</p> <p>Диагностирование успеваемости. Компоненты понятия обучаемости. Планирование работы учителя. Виды учебных программ: типовая, рабочая программа. Календарно-тематический план.</p>		
	<b>Обязательная учебная нагрузка</b>	32	
	<b>Самостоятельная работа</b>	2	
<b>Тема 1.6. Возрастная психология</b>	<b>Содержание лекций</b>	<b>28</b>	
	<p>Введение в возрастную психологию. Понятие возраста в психологии. Методы исследований в возрастной психологии. Основные понятия психологии развития Социальная ситуация развития. Зона ближайшего развития. Тип ведущей деятельности. Понятие кризиса, новообразования. Периодизация Л.С. Выготского.</p> <p>Периодизация Д.Б. Эльконина. Развитие и рождение до 1 года. Развитие в раннем детстве. Дошкольное детство. Младший школьный возраст. Подростковый возраст. Конвенция о правах ребенка. Юность.</p>		
	<b>Обязательная учебная нагрузка</b>	54	
	<b>Самостоятельная работа</b>	4	
<b>Всего:</b>		58	

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета «педагогических основ преподавания творческих дисциплин»

Оборудование учебного кабинета предусматривает наличие посадочных мест по количеству обучающихся, рабочего места преподавателя, доски, шкафов для хранения литературы и наглядных пособий, классной доски.

Технические средства обучения предусматривают наличие компьютера с программным обеспечением и выходом в интернет, проекционное оборудование.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения.**

##### **Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

###### ***Основные источники:***

- 1. Григорович Л.А., Марцинковская Т.Д. – Педагогика и психология. – М.: Гардарики, 2003.*
- 2. Ефимова Н.С. Основы общей психологии. - М.: 2010.*
- 3. Коджастирова Г.М. Педагогика – М., ВЛАДОС, 2004.*
- 4. Кузимин В. С. Психология. Под ред. Ломова М. Н. – Высшая школа, 1982*
- 5. Кузин В.С. Психология. – М., 2009.*
- 6. Слостенин В.А., Каширин В.П. Психология и педагогика - М.: Академия, 2003*
- 7. Педагогика/Под ред. С.П. Баранова. - М.: Просвещение, 2006.*
- 8. Педагогика/Под ред. Б. Лихачева. - М.: Прометей, 2006.*
- 9. Педагогика/Под ред. Н.В. Савина. - М.: Просвещение, 2008.*
- 10. Педагогическая психология /Под ред. Кулагиной И.Ю. – М.: Сфера, 2008*
- 11. Подласый И.П. Педагогика. - М.: Просвещение, 2006.*

12. Боголюбов Н.С. *Лепка на занятиях в школьном кружке.* – М. Просвещение, 1979
13. *Дополнительное образование детей в сфере культуры и искусства. Сборник нормативных документов.* – Ростов на Дону: Феникс, 2007
14. Иванченко В.Н. *Занятия в системе дополнительного образования детей.* - Ростов на Дону: Учитель, 2007 г.
15. *Изобразительное искусство и художественный труд: 1-9 классы: Программы общеобразовательных учреждений под ред. Б.М.Неменского.* – М., 2001
16. Коликина В.И. *Методика организации уроков коллективного творчества.* – М.: ВЛАДОС, 2002
17. Неменский Б.М. *Мудрость красоты.* – М.: Просвещение, 1990
18. *Программа педагога дополнительного образования: от разработки до реализации.* – М.: Айрис-пресс, 2004
19. *Программы дополнительного художественного образования детей в каникулярное время* – М.: Просвещение, 2008
20. Ростовцев Н.Н. *Методика преподавания изобразительного искусства в школе.* – М.: Агар, 1988
21. Ростовцев Н.Н. *История методов обучения рисованию.* – М.: Просвещение, 1982
22. Сокольникова Н.М. *Методика преподавания изобразительного искусства.* – М.: «Академия», 2013
23. *Студия декоративно-прикладного творчества* – Волгоград: Учитель, 2008
24. Шорохов Е.В. *Методика преподавания композиции на уроках изобразительного искусства в школе.* – М.: Просвещение, 1977

**Дополнительные источники:**

1. Быков А.К. *Психолого-педагогический практикум.* – М.: Творческий центр, 2006
2. Сухомлинский В.А. *О воспитании.* - М.: Политиздат, 1973.
3. Сухомлинский В.А. *Сердце отдаю детям.* - Киев: Радянська школа, 1988.
4. Аранова, С. В. *Обучение изобразительному искусству. Интеграция художественного и логического* / С. В. Аранова. - СПб.: Каро, 2004
5. Волков Н.Н. *Композиция в живописи.* – М., 1977
6. Волков Н.Н. *Цвет в живописи.* – М. 1977

7. *Ли, Н. Г. Рисунок. Основы учебного академического рисунка / Н. Г. Ли. – М.: Эксмо, 2003.*
8. *Шорохов Е.В. Композиция. – М., Просвещение, 1986*
9. *Щербаков В.С. Изобразительное искусство. Обучение и творчество. – М., Просвещение, 1969*
10. *Школа изобразительного искусства – М., Просвещение, 1986 – 1996*

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения самостоятельных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

<b>Результаты (освоенные профессиональные компетенции)</b>	<b>Основные показатели оценки результата</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки</b>
ПК 2.1. Осуществлять преподавательскую и учебно-методическую деятельность в детских школах искусств, детских художественных школах, других учреждениях дополнительного образования, в общеобразовательных учреждениях, учреждениях СПО.	Рациональность выбора и применения методов и способов проведения учебных занятий в учреждениях дополнительного образования, в общеобразовательных учреждениях, в учреждениях СПО	Итоговый контроль в форме Государственного экзамена. Текущий контроль в форме устных опросов, самостоятельных работ, оценки выполнения практических заданий.
ПК 2.2 использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.	Учет возрастных особенностей при составлении плана урока. Демонстрация знаний специальных дисциплин, правильное использование терминологии	Промежуточная аттестация: дифференцированный зачет; экзамен по профессиональному модулю.
ПК 2.3 использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока.	Демонстрация знаний по специальным предметам при подготовке планов уроков, разработке наглядных пособий, при проведении урока.	
ПК 2.4. применять классические и современные методы преподавания.	Рациональность выбора и применения методов и способов проведения учебных занятий.	

<p>ПК 2.5. Использовать индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.</p>	<p>Ясность и аргументированность объяснения учебного материала, применение педагогического рисунка, использование индивидуального объяснения ошибок в работе с детьми</p>	
<p>ПК 2.6. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.</p>	<p>Рациональная постановка цели и задач урока, последовательное и обоснованное планирование учебных занятий.</p>	
<p>ПК 2.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.</p>	<p>Последовательность изложения учебного материала, грамотность устной и письменной речи, адекватность использования профессиональной терминологии.</p>	