

Министерство культуры и туризма Калужской области
ГБПОУ КО «Калужский областной колледж культуры и искусств»

УТВЕРЖДЕНО:

Приказом № 103/д от «01» сентября 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОГСЭ.04 ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК

для специальности СПО

51.02.02. Социально-культурная деятельность

Учебная дисциплина «Иностранный язык» является обязательной частью общепрофессионального цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальностям среднего профессионального образования (далее СПО) 51.02.02. Социально-культурная деятельность

Рабочая программа дисциплины разработана на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 413 от 17.05.2012 г с изменениями.
- Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) по специальности 51.02.02. Социально-культурная деятельность (приказ Министерства просвещения РФ от 05 мая 2022г. №308, рег. №69375 от 25 июля 2022г).
- с учетом «Концепции преподавания общеобразовательных дисциплин с учетом профессиональной направленности программ среднего профессионального образования, реализуемых на базе основного общего образования», утвержденной распоряжением Министерства Просвещения России от 30 апреля 2021 г. N P-98.
- Примерной программы «Иностранный язык», рекомендованной Федеральным государственным бюджетным образовательным учреждением дополнительного профессионального образования «Институт развития» (ФГБОУ ДПО ИРПО) в качестве примерной программы для реализации профессионального образования основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования, утвержденной 30.11.2022г.

Организация-разработчик: ГБПОУ КО «Калужский областной колледж культуры и искусств»

Разработчики: Щербакова Наталья Викторовна, преподаватель ГБПОУ КО «Калужский областной колледж культуры и искусств», г. Калуга

Рассмотрена на заседании ПЦК
ГБПОУ КО «Калужский областной
колледж культуры и искусств»
Протокол № 1 от 30.08.2023 г.

Одобрена Педагогическим советом
ГБПОУ КО «Калужский областной
колледж культуры и искусств»
протокол № 1 от 31.08.2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«Иностранный язык»

1.1. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

учебная дисциплина «Иностранный язык» является обязательной частью общепрофессионального цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения учебной дисциплины:

Коды ОК и ПК, которые актуализируются при изучении учебной дисциплины:

Руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель должен обладать **общими компетенциями**, включающими в себя способность:

ОК 1. Способность к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения;

ОК 2. Способность к письменной и устной коммуникации: умением логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь; готовность к использованию одного из иностранных языков на уровне, обеспечивающем эффективную профессиональную деятельность;

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Готовность приобретать новые знания, использовать различные средства и технологии обучения;

Руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими основным видам профессиональной деятельности:

Педагогическая деятельность.

ПК 2. Использовать базовые теоретические знания и навыки, полученные в процессе профессиональной практики, для педагогической работы.

ПК 6. Способность и готовность понимать и анализировать научно-техническую информацию, изучать отечественный и зарубежный опыт по тематике исследования.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<i>Вид учебной работы</i>	<i>Объем часов</i>
Максимальная учебная нагрузка (всего)	209
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	163
в том числе:	
теоретическое обучение	73
лабораторные работы	–
практические занятия	90
контрольные работы	–
курсовая работа (проект) <i>(если предусмотрено)</i>	–
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	46
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом) <i>(если предусмотрено)</i>	–
творческие задания	
внеаудиторная самостоятельная работа	
<i>Итоговая аттестация в форме экзамена (8 семестр)</i>	

2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические работы, самостоятельная работа студентов, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>
	4 семестр	46	
Тема 4.1 Свободное время	<ul style="list-style-type: none"> • Введение лексического материала по теме. Отработка в речевых образцах. • Обучение чтению с полным пониманием художественных, аутентичных и научно-популярных текстов по теме: «Свободное время. Актуальные проблемы», «Типы свободного времени», «Как традиционно проводят свободное время в разных странах», «Чем занята молодежь в свободное время». • Совершенствование навыков монологической и диалогической речи. • Согласование времен. • Косвенная речь. • Выражение пожеланий и повелительное наклонение. • Неличные формы глагола: инфинитив, причастие и герундий. • Закрепление лексических единиц в тренировочных упражнениях. • Выполнение упражнений на изученные грамматические правила. 	14	1, 2
Тема 4.2	<ul style="list-style-type: none"> • Введение лексического материала по теме, использование профессиональной лексики. Отработка в речевых образцах. 		1, 2

<p>Наука и образование</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Обучение чтению с полным пониманием художественных, аутентичных и научно-популярных текстов о системах образования в России, Великобритании, Америке; о различных типах образования; о науке и современных технологиях, о роли молодежи в науке. • Совершенствование навыков монологической и диалогической речи. • Выражение восторга и удивления. • Структура вопросов (общие, альтернативные, разделительные, специальные, вопросы к подлежащему, косвенные). Вопрос «Как ты думаешь...» Отработка в речевых образцах и тренировочных упражнениях. • Выполнение упражнений на изученные грамматические правила. • Совершенствование навыков аудирования по теме. 	<p>20</p>	
<p>Тема 4.3 Глобальные проблемы нашей планеты</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Введение лексического материала по теме, использование профессиональной лексики. • Чтение специализированных и научно-популярных текстов по теме с полным пониманием «Глобальные проблемы нашей планеты», «Вредные привычки», «Социальные проблемы молодежи». • Совершенствование навыков монологической и диалогической речи, выражение согласия или несогласия с мнением собеседника. • Сложноподчиненные предложения, виды придаточных предложений. • Сослагательное наклонение. • Выполнение упражнений на изученные грамматические правила. • Совершенствование навыков аудирования по теме. 	<p>8</p>	<p>1, 2</p>
<p>Тема 4.4 Проблемы выбора будущей</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Введение лексического материала по теме, использование профессиональной лексики. • Чтение специализированных и научно-популярных текстов по теме с полным пониманием о различных профессиях, преимуществах и 	<p>4</p>	<p>1, 2</p>

сферы трудовой и профессионально й сферы	<p>недостатках различных профессий.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствование навыков монологической и диалогической речи, используя оценку важности и достоверности информации. • Совершенствование навыков аудирования по теме. 		
	5 семестр	32	
Тема 5.1 Здоровый образ жизни	<ul style="list-style-type: none"> • Введение лексического материала по теме, использование профессиональной лексики. • Чтение научно-популярных текстов по теме «Фитнес», «Здоровое питание», «Правильная диета» с полным пониманием. • Фразеологические обороты по теме и использование в речевых образцах. • Беседа об укреплении здоровья на рабочем месте. • Тренировка навыков диалогической речи, выражение своего мнения, согласия/несогласия, аргументирование. • Предлоги, их функциональная значимость и отработка изученной грамматики в упражнениях. • Совершенствование навыков аудирования по теме. 	10	1,2
Тема 5.2 Средства массовой информации	<ul style="list-style-type: none"> • Введение лексического материала по теме, использование профессиональной лексики. • Чтение научно-популярных и специализированных текстов «Газеты и журналы в России и англо-говорящих странах», «Телевидение – за и против», «Интернет» с полным пониманием. • Составление диалога о современных средствах массовой информации. • Составление монологического высказывания по теме. • Восклицательные предложения (so such; what how). • Совершенствование навыков аудирования по теме. 	10	1, 2
Тема 5.3	<ul style="list-style-type: none"> • Введение лексического материала по теме. Отработка в речевых образцах. 	8	1, 2

Книги	<ul style="list-style-type: none"> • Обучение чтению с полным пониманием художественных, аутентичных и научно-популярных текстов о жанрах книг, известных писателях в России и англо-говорящих странах. • Составление диалога «Какие книги я предпочитаю читать». • Развитие навыков монологической речи «Мой любимый писатель». • Сложное дополнение и отработка изученной грамматики в упражнениях. • Сложное подлежащее и отработка изученной грамматики в упражнениях. • Самостоятельный инфинитивный оборот и отработка изученной грамматики в упражнениях. • Выполнение упражнений на изученные грамматические правила. 		
Тема 5.4 Русское народное творчество	<ul style="list-style-type: none"> • Введение лексического материала по теме, использование профессиональной лексики. • Чтение специализированных и научно-популярных текстов по теме с полным пониманием о русских народных праздниках и обычаях, русских народных песнях и сказаниях. • Знаки препинания в английском языке. 	4	1, 2
	6 семестр	18	
Тема 6.1 Языки международного общения	<ul style="list-style-type: none"> • Введение лексического материала по теме, использование профессиональной лексики. • Чтение научно-популярного текста по теме с полным пониманием и беседа по прочитанному. • Совершенствование навыков монологической и диалогической речи, используя оценку важности и достоверности информации. 	4	1, 2
Тема 6.2 Театр.	<ul style="list-style-type: none"> • Введение лексического материала по теме, использование профессиональной лексики. • Чтение специализированных и научно-популярных текстов по теме с 	14	1, 2

	<p>полным пониманием об истории возникновения театра в разных странах, известных театрах, о театре и российских театральных фестивалях в Калуге, о самодеятельном театральном творчестве и народных театрализованных представлениях.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствование навыков монологической и диалогической речи. Закрепление лексики в речевых образцах. • Сложноподчиненные предложения, виды придаточных предложений. • Сослагательное наклонение. • Употребление наречий. Степени сравнения наречий. • Выполнение упражнений на изученные грамматические правила. • Совершенствование навыков аудирования по теме. 		
	7 семестр	32	
Тема 7.1 Хореография	<ul style="list-style-type: none"> • Введение лексического материала по теме, использование профессиональной лексики. • Чтение специализированных и научно-популярных текстов по теме с полным пониманием о балете и видах сценического танца, о современных видах танцевального искусства, об основных техниках современного танца, об известных танцевальных коллективах в России и англо-говорящих странах, об известных танцевальных конкурсах. • Беседе по теме «Какие танцы предпочитает молодежь?» • Фразеологические обороты по теме и использование в речевых образцах. • Совершенствование навыков монологической и диалогической речи по теме. • Междометия в английском языке. 	12	1, 2
Тема 7.2	<ul style="list-style-type: none"> • Введение лексического материала по теме, использование профессиональной лексики. 	20	1, 2, 3

Музыка	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение специализированных и научно-популярных текстов по теме с полным пониманием о роли музыки в нашей жизни, о видах музыки (классическая, мюзикл, джаз), известных исполнителях в России и англо-говорящих странах. • Беседа о любимой музыкальной группе или любимом исполнителе. • Глаголы с послелогами. • Словообразование в английском языке. • Неопределенные местоимения. Неопределенные местоимения и коррелятивные союзы. • Выполнение упражнений на изученные грамматические правила. • Совершенствование навыков аудирования по теме. 		
	8 семестр	36	
Тема 8.1 Живопись	<ul style="list-style-type: none"> • Введение лексического материала по теме, использование профессиональной лексики. • Чтение специализированных и научно-популярных текстов по теме с полным пониманием об истории живописи, видах и жанрах живописи, техниках и направлениях в живописи, об известных художниках в России и англо-говорящих странах. • Закрепление лексики в речевых образцах. • Чтение научно-популярных текстов об известных художественных галереях и музеях мира. • Беседа по теме «Калужский художественный музей». • Совершенствование навыков монологической и диалогической речи по теме. • Совершенствование навыков аудирования по теме. 	14	1, 2
Тема 8.2	<ul style="list-style-type: none"> • Введение лексического материала по теме, использование 	12	1, 2

Фотография	<p>профессиональной лексики.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Чтение специализированных и научно-популярных текстов по теме с полным пониманием об истории развитии фотографии, технических аспектах, о жанрах фотографии и известных фотографах в России и англо-говорящих странах. • Беседа по теме «Фотография – хобби или профессия?» • Беседа «Нужны ли фотовыставки?» • Совершенствование навыков монологической и диалогической речи по теме. • Совершенствование навыков аудирования по теме. 		
	<ul style="list-style-type: none"> • Проект: подготовка мини – сообщения «Черно-белая или цветная...». • Составить диалог по теме «Фотография – хобби или профессия?». • 	5	
Обязательная учебная нагрузка (теоретические и практические занятия)		163	
	<p>Самостоятельная работа обучающихся:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Составление монологических высказываний по темам. Закрепление пройденного материала, подготовка устного сообщения. • Составление диалогов по темам. • Чтение научно-популярных текстов с полным пониманием. Чтение художественных, аутентичных и научно-популярных текстов. • Выполнение упражнений на изученные грамматические правила. Закрепление пройденного грамматического материала в упражнениях • Мини-проект «Мое хобби». • Написание эссе «Мое свободное время». • Сообщение «Какая система образования больше нравится» 	46	

	<ul style="list-style-type: none"> • Мини-проект «Компьютер в современном мире». • Подготовить сообщение о современных технологиях с использованием профессиональной лексики • Составление монологического высказывания по теме «Вредные привычки». • Проект: подготовка мини – сообщение «Почему я хочу быть ...» • Мини-проект «Как правильно питаться». • Подготовить сообщение о телевидении или радио. • Написание мини – сообщения «Мой любимый журнал». • Написать мини-эссе «Какие книги я люблю читать» • Проект «Театрализованный праздник на ...» • Подготовить сообщение «Театр и молодежь» • Проект: подготовка мини – сообщения «Что танцует молодежь». • Проект: подготовка мини – сообщения «Любимый музыкальный жанр • Написать мини-эссе «Какой жанр живописи мне нравится» • Написать мини-сочинение «Моя любимая фотография». 		
	<i>Всего</i>	209	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета.

Оборудование учебного кабинета:

- рабочее место преподавателя;
- рабочие места, оборудованные персональными компьютерами по числу обучающихся;
- учебно-методическое обеспечение (учебное пособие, рабочая тетрадь, методические указания для студентов, раздаточные материалы);
- классная доска.

Технические средства обучения:

- компьютеры с лицензионным программным обеспечением;
- средства мультимедиа (проектор, экран).

3.2. Информационное обеспечение обучения

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список, может быть дополнен новыми изданиями.

Основные источники:.....

1. Тимофеев В.Г., Вильнер А.Б., Колесникова И.Л. и др. Учебник английского языка для 10 класса (базовый уровень) / под ред. В.Г. Тимофеева. -М.: Издательский центр "Академия", 2007.
2. Мюллер В.К. Англо-русский и русско-английский словарь. - М.: Эксмо, 2008.
3. Spotlight 10. Student's book / Английский в фокусе **10 класс**. Учебник для общеобразовательных учреждений. Афанасьева О.В., Дули Д., Михеева И.В., Оби Б., Эванс В. (2012)
4. Spotlight 11. Student's book / Английский в фокусе **10 класс**. Учебник для общеобразовательных учреждений. Афанасьева О.В., Дули Д., Михеева И.В., Оби Б., Эванс В. (2012)

Дополнительные источники:

1. Афанасьева О.В., Эванс В., Копылова В.В. Английский язык. Единый государственный экзамен. Тренировочные задания. Пособие для учителей образовательных учреждений и школ с углубленным изучением английского языка. -М.: Просвещение, Express Publishing, 2010.
2. Афанасьева О.В., Эванс В., Копылова В.В. Английский язык. Единый государственный экзамен. Тренировочные задания. Пособие для обучающихся.

- М.: Просвещение, Express Publishing, 2010.

3.Единый государственный экзамен: английский язык: индивидуальный комплект тренировочных материалов: 2010: вариант № 1, № 2. - М.: Просвещение, 2010.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результат обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none">• вести беседу на иностранном языке в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;• рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своей стране и стране изучаемого языка на иностранном языке;• делать краткие сообщения, описывать события /явления (в рамках пройденных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, кратко характеризовать персонаж на иностранном языке;• понимать основное содержание несложных аутентичных текстов на иностранном языке, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение, рассказ), уметь определять тему текста, выделять главные факты в тексте, опуская второстепенные;• читать аутентичные тексты на иностранном языке разных жанров с пониманием основного содержания, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста;	<p>Формы контроля обучения:</p> <ul style="list-style-type: none">• Домашние задания проблемного характера;• Практические задания по работе с информацией, документами, литературой;• Защита индивидуальных и групповых заданий проектного характера.

- используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать свое мнение на иностранном языке;

- читать текст на иностранном языке с выборочным пониманием нужной информации;

- ориентироваться в иностранном письменном и аудиотексте: определять его содержание по заголовку, выделять основную информацию

- использовать двуязычный словарь;

- использовать переспрос, перифраз, синонимичные средства, языковую догадку в процессе устного и письменного общения на иностранном языке.

В результате изучения учебной дисциплины обучающийся должен **знать:**

- основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний);

- основные способы словообразования в иностранном языке;

- основные нормы речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка;

- признаки изученных грамматических явлений в иностранном языке;

- особенности структуры и интонаций различных коммуникативных типов простых и сложных предложений изучаемого иностранного языка;

- о роли владения иностранными языками в современном мире, особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка

- лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности.

Методы оценки результатов обучения:

- Накопительная система баллов, на основе которой выставляется итоговая отметка;
- Традиционная система отметок в баллах за каждую выполненную работу, на основе которых выставляется итоговая отметка;
- Мониторинг роста творческой самостоятельности и навыков получения нового знания каждым обучающимся.

