

Министерство культуры и туризма Калужской области
ГБПОУ КО «Калужский областной колледж культуры и искусств»

УТВЕРЖДЕНО:

Приказом № 103/д от «01» сентября 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОСГЭ.04 ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК

для специальности СПО

51.02.01 Народное художественное творчество по видам

Учебная дисциплина «Иностранный язык» является обязательной частью общепрофессионального цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальностям среднего профессионального образования (далее СПО) 51.02.01 Народное художественное творчество по видам

Рабочая программа дисциплины разработана на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 413 от 17.05.2012 г с изменениями.
- Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество по видам
- с учетом «Концепции преподавания общеобразовательных дисциплин с учетом профессиональной направленности программ среднего профессионального образования, реализуемых на базе основного общего образования», утвержденной распоряжением Министерства Просвещения России от 30 апреля 2021 г. N P-98.
- Примерной программы «Иностранный язык», рекомендованной Федеральным государственным бюджетным образовательным учреждением дополнительного профессионального образования «Институт развития» (ФГБОУ ДПО ИРПО) в качестве примерной программы для реализации профессионального образования основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования, утвержденной 30.11.2022г.

Организация-разработчик: ГБПОУ КО «Калужский областной колледж культуры и искусств»

Разработчики: Щербакова Наталья Викторовна, преподаватель ГБПОУ КО «Калужский областной колледж культуры и искусств», г. Калуга

Рассмотрена на заседании ПЦК
ГБПОУ КО «Калужский областной
колледж культуры и искусств»
Протокол № 1 от 30.08.2023 г.

Одобрена Педагогическим советом
ГБПОУ КО «Калужский областной
колледж культуры и искусств»
протокол № 1 от 31.08.2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

1.1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«Иностранный язык»

1.1. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

учебная дисциплина «Иностранный язык» является обязательной частью общепрофессионального цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения учебной дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания.

Коды ОК и ПК, которые актуализируются при изучении учебной дисциплины:

ОК 1. Способность к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения;

ОК 2. Способность к письменной и устной коммуникации: умением логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь; готовность к использованию одного из иностранных языков на уровне, обеспечивающем эффективную профессиональную деятельность;

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Готовность приобретать новые знания, использовать различные средства и технологии обучения;

Руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими основным видам профессиональной деятельности:

Педагогическая деятельность.

ПК 2. Использовать базовые теоретические знания и навыки, полученные в процессе профессиональной практики, для педагогической работы.

ПК 6. Способность и готовность понимать и анализировать научно-техническую информацию, изучать отечественный и зарубежный опыт по тематике исследования.

Рабочая программа ориентирована на достижение следующих целей:

- **дальнейшее развитие** иноязычной коммуникативной компетенции (речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной):

речевая компетенция – совершенствование коммуникативных

умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении и письме); умений планировать свое речевое и неречевое поведение;

языковая компетенция – овладение новыми языковыми средствами в соответствии с отобранными темами и сферами общения: увеличение объема используемых лексических единиц; развитие навыков оперирования языковыми единицами в коммуникативных целях;

социокультурная компетенция – увеличение объема знаний о социокультурной специфике страны/стран изучаемого языка, совершенствование умений строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике, формирование умений выделять общее и специфическое в культуре родной страны и страны изучаемого языка;

компенсаторная компетенция – дальнейшее развитие умений объясняться в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче иноязычной информации;

учебно-познавательная компетенция – развитие общих и специальных учебных умений, позволяющих совершенствовать учебную деятельность по овладению иностранным языком, удовлетворять с его помощью познавательные интересы в других областях знания;

- **развитие и воспитание** способности и готовности к самостоятельному и непрерывному изучению иностранного языка, дальнейшему самообразованию с его помощью, использованию иностранного языка в других областях знаний; способности к самооценке через наблюдение за собственной речью на родном и иностранном языках; личностному самоопределению в отношении будущей профессии; социальной адаптации; формирование качеств гражданина и патриота.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

✓ **говорение**

- вести диалог (диалог-расспрос, диалог-обмен мнениями/суждениями, диалог-побуждение к действию, этикетный диалог и их комбинации) в ситуациях официального и неофициального общения в бытовой, социокультурной и учебно-трудовой сферах, используя аргументацию, эмоционально-оценочные средства;
- общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;

- рассказывать, рассуждать в связи с изученной тематикой, проблематикой прочитанных/прослушанных текстов; описывать события, излагать факты, делать сообщения;
- создавать словесный социокультурный портрет своей страны и страны/стран изучаемого языка на основе разнообразной страноведческой и культуроведческой информации
- ✓ **аудирование**
 - понимать относительно полно (общий смысл) высказывания на изучаемом иностранном языке в различных ситуациях общения;
 - понимать основное содержание аутентичных, аудио- или видеотекстов познавательного характера на темы, предлагаемые в рамках курса, выборочно извлекать из них необходимую информацию;
 - переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;
 - оценивать важность/новизну информации, определять свое отношение к ней;
- ✓ **чтение**
 - читать аутентичные тексты разных стилей (публицистические, художественные, научно-популярные и технические), используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, просмотровое/поисковое) в зависимости от коммуникативной задачи;
- ✓ **письменная речь**
 - описывать явления, события, излагать факты в письме личного и делового характера;
 - заполнять различные виды анкет, сообщать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка;
 - использовать приобретенные знания и умения в практической и профессиональной деятельности, повседневной жизни;
 - самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать:**

- лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<i>Вид учебной работы</i>	<i>Объем часов</i>
Максимальная учебная нагрузка (всего)	188
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	146
в том числе:	
теоретическое обучение	73
лабораторные работы	–
практические занятия	73
контрольные работы	–
курсовая работа (проект) <i>(если предусмотрено)</i>	–
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	42
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом) <i>(если предусмотрено)</i>	–
творческие задания	
внеаудиторная самостоятельная работа	
<i>Итоговая аттестация в форме экзамена (7 семестр)</i>	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины Иностранный язык

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические работы, самостоятельная работа студентов, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>
	4 семестр	46	
Тема 4.1 Свободное время	<ul style="list-style-type: none"> • Введение лексического материала по теме. Отработка в речевых образцах. • Обучение чтению с полным пониманием художественных, аутентичных и научно-популярных текстов по теме: «Свободное время. Актуальные проблемы», «Типы свободного времени», «Как традиционно проводят свободное время в разных странах», «Чем занята молодежь в свободное время». • Совершенствование навыков монологической и диалогической речи. • Согласование времен. • Косвенная речь. • Выражение пожеланий и повелительное наклонение. • Неличные формы глагола: инфинитив, причастие и герундий. • Закрепление лексических единиц в тренировочных упражнениях. • Выполнение упражнений на изученные грамматические правила. 	14	1, 2
Тема 4.2 Наука и образование	<ul style="list-style-type: none"> • Введение лексического материала по теме, использование профессиональной лексики. Отработка в речевых образцах. • Обучение чтению с полным пониманием художественных, аутентичных и научно-популярных текстов о системах образования в России, Великобритании, Америке; о различных типах образования; о науке и современных технологиях, о роли молодежи в науке. 	20	1, 2

	<ul style="list-style-type: none"> • Совершенствование навыков монологической и диалогической речи. • Выражение восторга и удивления. • Структура вопросов (общие, альтернативные, разделительные, специальные, вопросы к подлежащему, косвенные). Вопрос «Как ты думаешь...» Отработка в речевых образцах и тренировочных упражнениях. • Выполнение упражнений на изученные грамматические правила. • Совершенствование навыков аудирования по теме. 		
Тема 4.3 Глобальные проблемы нашей планеты	<ul style="list-style-type: none"> • Введение лексического материала по теме, использование профессиональной лексики. • Чтение специализированных и научно-популярных текстов по теме с полным пониманием «Глобальные проблемы нашей планеты», «Вредные привычки», «Социальные проблемы молодежи». • Совершенствование навыков монологической и диалогической речи, выражение согласия или несогласия с мнением собеседника. • Сложноподчиненные предложения, виды придаточных предложений. • Сослагательное наклонение. • Выполнение упражнений на изученные грамматические правила. • Совершенствование навыков аудирования по теме. 	8	1, 2
Тема 4.4 Проблемы выбора будущей сферы трудовой и профессионально й сферы	<ul style="list-style-type: none"> • Введение лексического материала по теме, использование профессиональной лексики. • Чтение специализированных и научно-популярных текстов по теме с полным пониманием о различных профессиях, преимуществах и недостатках различных профессий. • Совершенствование навыков монологической и диалогической речи, используя оценку важности и достоверности информации. • Совершенствование навыков аудирования по теме. 	4	1, 2

	5 семестр	32	
Тема 5.1 Здоровый образ жизни	<ul style="list-style-type: none"> • Введение лексического материала по теме, использование профессиональной лексики. • Чтение научно-популярных текстов по теме «Фитнес», «Здоровое питание», «Правильная диета» с полным пониманием. • Фразеологические обороты по теме и использование в речевых образцах. • Беседа об укреплении здоровья на рабочем месте. • Тренировка навыков диалогической речи, выражение своего мнения, согласия/несогласия, аргументирование. • Предлоги, их функциональная значимость и отработка изученной грамматики в упражнениях. • Совершенствование навыков аудирования по теме. 	10	1,2
Тема 5.2 Средства массовой информации	<ul style="list-style-type: none"> • Введение лексического материала по теме, использование профессиональной лексики. • Чтение научно-популярных и специализированных текстов «Газеты и журналы в России и англоговорящих странах», «Телевидение – за и против», «Интернет» с полным пониманием. • Составление диалога о современных средствах массовой информации. • Составление монологического высказывания по теме. • Восклицательные предложения (so such; what how). • Совершенствование навыков аудирования по теме. 	10	1, 2
Тема 5.3 Книги	<ul style="list-style-type: none"> • Введение лексического материала по теме. Отработка в речевых образцах. • Обучение чтению с полным пониманием художественных, аутентичных и научно-популярных текстов о жанрах книг, известных писателях в России и англоговорящих странах. • Составление диалога «Какие книги я предпочитаю читать». • Развитие навыков монологической речи «Мой любимый писатель». 	8	1, 2

	<ul style="list-style-type: none"> • Сложное дополнение и отработка изученной грамматики в упражнениях. • Сложное подлежащее и отработка изученной грамматики в упражнениях. • Самостоятельный инфинитивный оборот и отработка изученной грамматики в упражнениях. • Выполнение упражнений на изученные грамматические правила. 		
Тема 5.4 Русское народное творчество	<ul style="list-style-type: none"> • Введение лексического материала по теме, использование профессиональной лексики. • Чтение специализированных и научно-популярных текстов по теме с полным пониманием о русских народных праздниках и обычаях, русских народных песнях и сказаниях. • Знаки препинания в английском языке. 	4	1, 2
6 семестр		36	
Тема 6.1 Языки международного общения и их роль при выборе профессии в современном мире.	<ul style="list-style-type: none"> • Введение лексического материала по теме, использование профессиональной лексики. • Чтение научно-популярного текста по теме с полным пониманием и беседа по прочитанному. • Совершенствование навыков монологической и диалогической речи, используя оценку важности и достоверности информации. 	4	1, 2
Тема 6.2 Театр.	<ul style="list-style-type: none"> • Введение лексического материала по теме, использование профессиональной лексики. • Чтение специализированных и научно-популярных текстов по теме с полным пониманием об истории возникновения театра в разных странах, известных театрах, о театре и российских театральных фестивалях в Калуге, о самодеятельном театральном творчестве и народных театрализованных представлениях. 	24	1, 2

	<ul style="list-style-type: none"> • Совершенствование навыков монологической и диалогической речи. Закрепление лексики в речевых образцах. • Сложносочиненные предложения. • Сложноподчиненные предложения, виды придаточных предложений. • Сослагательное наклонение. • Страдательный залог. • Употребление наречий. Степени сравнения наречий. • Выполнение упражнений на изученные грамматические правила. • Совершенствование навыков аудирования по теме. 		
Тема 6.3 Хореография	<ul style="list-style-type: none"> • Введение лексического материала по теме, использование профессиональной лексики. • Чтение специализированных и научно-популярных текстов по теме с полным пониманием о балете и видах сценического танца, о современных видах танцевального искусства, об основных техниках современного танца, об известных танцевальных коллективах в России и англоговорящих странах, об известных танцевальных конкурсах. • Беседе по теме «Какие танцы предпочитает молодежь?» • Фразеологические обороты по теме и использование в речевых образцах. • Совершенствование навыков монологической и диалогической речи по теме. • Междометия в английском языке. 	8	1, 2
	7 семестр	48/32	
Тема 7.1 Музыка	<ul style="list-style-type: none"> • Введение лексического материала по теме, использование профессиональной лексики. • Чтение специализированных и научно-популярных текстов по теме с полным пониманием о роли музыки в нашей жизни, о видах музыки (классическая, мюзикл, джаз), известных исполнителях в России и 	16	1, 2, 3

	<p>англоговорящих странах.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Беседа о любимой музыкальной группе или любимом исполнителе. • Глаголы с послелогоми. • Словообразование в английском языке. • Неопределенные местоимения. Неопределенные местоимения и коррелятивные союзы. • Выполнение упражнений на изученные грамматические правила. • Совершенствование навыков аудирования по теме. 		
Тема 7.2 Живопись	<ul style="list-style-type: none"> • Введение лексического материала по теме, использование профессиональной лексики. • Чтение специализированных и научно-популярных текстов по теме с полным пониманием об истории живописи, видах и жанрах живописи, техниках и направлениях в живописи, об известных художниках в России и англоговорящих странах. • Закрепление лексики в речевых образцах. • Чтение научно-популярных текстов об известных художественных галереях и музеях мира. • Беседа по теме «Калужский художественный музей». • Совершенствование навыков монологической и диалогической речи по теме. • Совершенствование навыков аудирования по теме. 	10	1, 2
Тема 7.3 Фотография	<ul style="list-style-type: none"> • Введение лексического материала по теме, использование профессиональной лексики. • Чтение специализированных и научно-популярных текстов по теме с полным пониманием об истории развития фотографии, технических аспектах, о жанрах фотографии и известных фотографах в России и англоговорящих странах. 	6	1, 2

	<ul style="list-style-type: none"> • Беседа по теме «Фотография – хобби или профессия?» • Беседа «Нужны ли фотовыставки?» • Совершенствование навыков монологической и диалогической речи по теме. • Совершенствование навыков аудирования по теме. 		
Обязательная учебная нагрузка (теоретические и практические занятия)		146	
<p>Самостоятельная работа</p> <ul style="list-style-type: none"> • Составление монологических высказываний по темам. Закрепление пройденного материала, подготовка устного сообщения. • Составление диалогов по теме. • Чтение научно-популярных текстов с полным пониманием. • Выполнение упражнений на изученные грамматические правила • Написание эссе «Мое свободное время». • Сообщение «Какая система образования больше нравится» • Мини-проект «Компьютер в современном мире». • Составление монологического высказывания по теме «Вредные привычки». • Мини-проект «Как правильно питаться». • Подготовить сообщение о телевидении или радио. • Написание мини-сообщения «Мой любимый журнал». • Написать мини-эссе «Какие книги я люблю читать» • Проект: подготовка мини – сообщения «Известные театры мира». • Подготовить сообщение «Театр и молодежь» • Проект «Современные виды танца». • Проект: подготовка мини – сообщения «Что танцует молодежь». • Подготовить сообщение «Музыка в моей жизни» • Подготовить сообщение «Художественная галерея» • Написать мини-эссе «Какой жанр живописи мне нравится» 		42	

<ul style="list-style-type: none">• Составить диалог «Посещение городского художественного музея»• Составить диалог по теме «Фотография – хобби или профессия?».• Написать мини-сочинение «Моя любимая фотография».	
<i>Всего</i>	188

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требование к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета "Иностранного языка";

Кабинет должен быть оснащен мебелью для:

организации рабочего места преподавателя;

организации рабочих мест, обучающихся;

для рационального размещения и хранения учебного оборудования;

для организации использования аппаратуры.

Технические средства обучения:

видеомагнитофон,

телевизор,

экран с регулируемым углом наклона для проекции транспарантов, диапозитивов,

интерактивная доска,

компьютер с лицензионным программным обеспечением,

колонки.

В кабинете, оборудованном лингафонным устройством, другими техническими средствами, должен быть представлен полный комплект технической документации, включая паспорт на техническое средство и инструкция по технике безопасности.

В кабинете иностранного языка должен быть полный комплект средств обучения в виде учебных книг для курса иностранного языка по программе:

-учебники (по количеству обучающихся в группе);

-словари (двуязычные, по количеству обучающихся в группе).

В кабинете необходимо предусмотреть достаточный комплект методической литературы для преподавателя. включающий методический журнал "Иностранные языки в школе", специальную методическую литературу, литературу по психологии, программы обучения иностранному языку в данном учебном заведении, справочную литературу лингвистического характера, образовательный стандарт по иностранному языкам, паспорт кабинета.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов.

Основные источники литературы:

1. Тимофеев В.Г., Вильнер А.Б., Колесникова И.Л. и др. Учебник английского языка для 10, 11 классов (базовый уровень) / под ред. В.Г. Тимофеева. -М.: Издательский центр "Академия", 20012.

2. Восковская А.С. Английский язык для средних специальных учебных заведений/ А.С. Восковская, Т.А. Карпова. – Изд. 2-е перераб. И доп. – Ростов н/Д: Феникс, 2010.

3. Английский язык. 10 и 11 кл.: учеб. для общеобразоват. Учреждений/ О.В. Афанасьева, Дж. Дули, И.В. Михеева и др. – 4-е изд. – М.: Express

Publishing: Просвещение, 2011. – 248 с. (Английский в фокусе)

4. Тимофеев В.Г., Вильнер А.Б., Колесникова И.Л. и др. Рабочая тетрадь к учебнику английского языка для 10 класса (базовый уровень) / под ред. В.Г. Тимофеева. – М.: Издательский центр «Академия», 2012.

5. Агабекян И.П. Английский для средних специальных заведений. Серия «Учебники и учебные пособия». Ростов н/Д: «Феникс», 2006.

Дополнительные источники

1. Любимцева С.Н., Тарковская Б.М., Памухина Л.Г. Деловой английский для начинающих: Учебник 2-е изд., перераб. и доп. – М.: «ГИС» – «Высш. шк.», 2011.
2. Тимофеева В.Г., Вильнер А.Б., Колесникова И.Л. и др. Книга для учителя к учебнику английского языка для 10 класса (базовый уровень) (с вложением) / под ред. В.Г. Тимофеева. – М.: Издательский центр «Академия», 2012.
3. Тимофеева В.Г., Вильнер А.Б., Колесникова И.Л. и др. Сборник дидактических материалов и тестов к учебнику английского языка для 10 класса (базовый уровень) (с вложением) / под ред. В.Г. Тимофеева. – М.: Издательский центр «Академия», 2012.
4. Грамматика английского языка: Морфология. Синтаксис: учебник / Н.А. Кобрина, Е.А. Корнеева, М.И. Оссовская, К.А. Гузеева. – СПб.: Лениздат, Союз, 2001
5. Голицинский Ю.Б. Грамматика. Сборник упражнений. – СПб.: КАРО, 2012.
6. Гуськов А.Н. Английский язык в таблицах. – Минск: Букмастер Кузьма, 2012

Словари

1. Мюллер В.К. Англо-русский и русско-английский словарь. – М.: Эксмо, 2008.
2. Осечкин В.В., Романова И.А. Англо-русский учебный словарь по экономике и бизнесу. – М.: Феникс, 2008.
3. The Oxford Dictionary of English Grammar / E. Chalker, E. Weiner. – Oxford University Press, 1994
4. The Concise Oxford Dictionary of Linguistics / P.H. Matthews. – Oxford University Press, 1997

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результат обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен:</p> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы; – переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности; – самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас; <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности. 	<p>Формы контроля обучения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Домашние задания проблемного характера; • Практические задания по работе с информацией, документами, литературой; • Защита индивидуальных и групповых заданий проектного характера. <p>Методы оценки результатов обучения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Накопительная система баллов, на основе которой выставляется итоговая отметка; • Традиционная система отметок в баллах за каждую выполненную работу, на основе которых выставляется итоговая отметка; • Мониторинг роста творческой самостоятельности и навыков получения нового знания каждым обучающимся.

