

Министерство культуры и туризма Калужской области
ГБПОУ КО «Калужский областной колледж культуры и искусств»

УТВЕРЖДЕНО:

Приказом № 103/д от «01» сентября 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОГСЭ.01 ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ

для специальности СПО
54.02.05 Живопись

Учебная дисциплина является обязательной частью общепрофессионального цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальностям среднего профессионального образования (далее СПО)

Организация-разработчик: ГБПОУ КО «Калужский областной колледж культуры и искусств»

Разработчик: Гречишниковна Нина Петровна, преподаватель ГБПОУ КО «Калужский областной колледж культуры и искусств», г. Калуга

Рассмотрена на заседании ПЦК
ГБПОУ КО «Калужский областной
колледж культуры и искусств»
Протокол № 1 от 30.08.2023 г.

Одобрена Педагогическим советом
ГБПОУ КО «Калужский областной
колледж культуры и искусств»
протокол № 1 от 31.08.2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Основы философии

1.1. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

учебная дисциплина «Основы философии» является обязательной частью общепрофессионального цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения учебной дисциплины:

Коды ОК и ПК, которые актуализируются при изучении учебной дисциплины:

Код	Наименование результата обучения
ОК 1.	Проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3.	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
ОК 4.	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
ОК 6	Работать в коллективе и команде, обеспечивать ее сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7.	Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации
ОК 9.	Ориентироваться в условиях постоянного изменения правовой базы.
ОК 10.	Соблюдать основы здорового образа жизни, требования охраны труда
ОК 11.	Соблюдать деловой этикет, культуру и психологические основы общения, нормы и правила поведения.
ОК 12.	Проявлять нетерпимость к коррупционному поведению

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<i>Вид учебной работы</i>	<i>Объем часов</i>
Максимальная учебная нагрузка (всего)	60
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	48
в том числе:	
теоретическое обучение	46
лабораторные работы	–
практические занятия	2
контрольные работы	–
курсовая работа (проект) <i>(если предусмотрено)</i>	–
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	12
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом) <i>(если предусмотрено)</i>	–
творческие задания	
внеаудиторная самостоятельная работа	
<i>Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета (5семестр)</i>	

2. Тематический план и содержание учебной дисциплины Основы философии

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
5 семестр			
Тема 1. Основные понятия и предмет философия	<p>Содержание учебного материала</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Становление философии из мифологии. 2. Характерные черты философии: понятийность, логичность, дискурсивность. 3. Предмет философии. 4. Основные проблемы философии 5. Функции философии 6. Философия в жизни человека и общества 	3	1
Тема 2. Античная философия	<p>Содержание учебного материала</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Милетская школа. Поиски вещественных субстанций как путь к универсальным принципам. Школа Пифагора поиски количественных закономерностей. 2. Древние атомисты, атомизм как попытка противостояния апориям Зенона. 3. Школа Сократа. Философия Платона. Философия Аристотеля. 4. Философия раннего эллинизма. 5. Стоики и эпикурейцы. Характерные черты античной философии. 	3	1
Тема 3. Средневековая философия.	<p>Содержание учебного материала</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Возникновение христианства. Апологетика и патристика в христианской философии. 2. Философия Августина Блаженного. 3. Средневековая схоластика 9-13 веков. Философские воззрения А.Кентербирийского, П. Абеляра, Ф.Аквинского. 4. Поздняя схоластика - У. Оккам. 	3	1

Тема 4. Философия эпохи Возрождения	Содержание учебного материала	3	1
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Философские, научные, гуманистические идеи эпохи Возрождения. 2. Натуралистические идеи Н. Коперника, Д. Бруно. 3. Возникновение нового типа мышления. Воззрения Г. Галилея. 		
Тема 5. Философия Нового времени и эпохи Просвещения	Содержание учебного материала	3	1
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Предпосылки появления эпохи Нового времени. Представители философии Нового времени. Ф. Бэкон: учение о природе человеческих заблуждений и о методе научного познания. 2. Рационализм Р. Декарта. Учение об интеллектуальной интуиции. 3. Основные черты эпохи Просвещения. Французские просветители о материи, человеке, обществе (Философские взгляды Ф.Вольтера, Ж.-Ж.Руссо, Д.Дидро, Ш. Монтескье и др) . 4. Философская мысль русского просвещения М.В. Ломоносов, Н.А.Радищев. 		
Тема 6. Немецкая классическая философия.	Содержание учебного материала	3	1
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Возникновение немецкой классической философии, основные черты и значение 2. « Докритический» и «критический» периоды в творчестве И Канта. 3. Г. Гегель. Развитие диалектики. Законы и категории диалектики. Метод историзма. 3. Антропологический материализм Л.Фейербаха. 		
Тема 7. Марксистская философия	Содержание учебного материала	3	1
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Возникновение марксизма: исторические и теоретические предпосылки. 2. Источники и составные части марксизма. 3. К. Маркс и Ф. Энгельс: основные положения и идеи. 		
Тема 8. Русская классическая философия (XIX- середина XX века).	Содержание учебного материала	3	1
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Зарождение и основные черты русской философии. 2. Важнейшие течения философии XIX века. 3. Русский космизм. Н.Ф.Федоров, К.Э Циолковский, А.Л.Чижевский. 4. Русская религиозная философия второй половины 19 века-начала 20 в. 5. Современная русская философская мысль второй половины 20-нач 21 вв. 		

Тема 9. Философия XX- XXI века	Содержание учебного материала	6	1
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Школы современной западноевропейской философия: «Философия жизни», Психоаналитическая философия (фрейдизм и неопрейдизм), «Философия существования» 2. Восточная философия: основные представители и направления философских школ Древней Индии и Древнего Китая; от древности до современности. 		
Тема 10. Метафизика.	Содержание учебного материала	3	1
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Основной вопросы философии; направления и учения. 2. Мир философии. 3. Основные категории метафизики 		
Тема 11. Философская антропология и гносеология.	Содержание учебного материала	3	1
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Философия о природе человека. 2. Единство чувственного и рационального познания. 3. Проблемы истины, добра и красоты. 		
Тема 12. Человек в мире культуры	Содержание учебного материала	3	1
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Философия культуры. 2. Этические добродетели. 		
Тема 13. Философия истории и общества	Содержание учебного материала	3	1
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Многообразие цивилизаций: Запад, Россия, Восток. 2. Подходы к пониманию природы общества. 		
Тема 14. Философия природы.	Содержание учебного материала	3	1
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Концепция ноосферы В.И.Вернадского. 2. Природа пространства и времени. 		
Тема 15.	Содержание учебного материала	3	1

Философия будущего.	1. Человек во Вселенной. 2. Человек перед лицом глобальных проблем.		
Обязательная учебная нагрузка (теоретические и практические занятия)		48	
Самостоятельная работа: проработать теоретический материал, составить сравнительную таблицу философских взглядов русских философов, составить сравнительную таблицу философских взглядов Платона и Аристотеля. Работа с текстами: Диоген Лаэртский «О жизни, учениях и изречениях знаменитых философов»; творческое задание «Философские школы и учение о первоначалах»		12	
Всего		60	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «Основы философии»

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы осуществляется в кабинете общественных дисциплин, оборудованном ТСО.

Оборудование учебного кабинета:

Технические средства обучения: *проектор, экран, компьютер с лицензионным программным обеспечением.*

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий. Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Горелов А.А. Основы философии: учебное пособие для студ. сред. проф. учеб. заведений. - М.: Издательский центр «Академия», 2009. - 256 с (с хрестоматией).
2. Губин В.Д. Основы философии: учебное пособие. - М.: ФОРУМ: ИНФРА - М., 2009. - 288 с (Профессиональное образование).
3. Канке В.А. Основы философии: Учебное пособие для студ. сред. проф. учеб. заведений. - М.: Университетская книга; Логос. – 286 с.

Дополнительные источники:

1. Анишкин В.Г., Шманева Л.В. Великие мыслители; история и основные направления философии в кратком изложении. - Ростов н/Д: Феникс, 2007. - 337 с.
2. Балашов В.Е. Занимательная философия. - М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°». 2008. – 172 с.
3. Кохановский В.П., Матяш Т.П., Яковлев В.П., Жаров Л.В. Основы философии: учебное пособие для сред. спец. учеб. заведений. – Ростов н/Д.: Феникс. 2010. - 315 с.
4. Краткий философский словарь / Под ред. А.П. Алексеева. - М.: РГ-Пресс. 2010. – 496 с.
5. Скирбекк Г. История философии: Учебное пособие / Пер. с англ. В.И. Кузнецова. - М.: Гуманитарно-издательский центр Владос. 2008. - 779 с.

Дополнительные оригинальные тексты:

1. Диоген Лаэртский. О жизни, учениях и изречениях знаменитых философов. - М.: Мысль. 1986. – 574 с.
2. Древнеиндийская философия / Сост. В.В. Бродов. - М.: Мысль. 1972. - 343 с.
3. Древнекитайская философия: В 2-х т. – М.: Мысль. 1972.

4. Лосский Н.О. История русской философии. - М.: Советский писатель. 1991. - 480 с.
5. Сенека Л.А. Нравственные письма к Луцилию. – М.: Наука. 1977. - 383 с.
- 6.Фромм Э. Душа человека. - М.: Республика. 1992. - 430 с.

Интернет- ресурсы:

www.alleg.ru/edu/philos.htm

ru.wikipedia.org/wiki/Философия

www.diplom-inet.ru/resursfilos

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «Основы философии»

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнение обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p><u>В результате освоения дисциплины обучающийся должен</u></p> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста; <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основные категории и понятия философии; – роль философии в жизни человека и общества; – основы философского учения о бытии; – сущность процесса познания; – основы научной, философской и религиозной картин мира; – об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды; – о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий. 	<p><u>Формы контроля обучения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>опрос</i> - <i>защита групповых заданий проектного характера;</i> - <i>тесты</i> <p><u>Методы оценки результатов обучения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>мониторинг роста творческой самостоятельности и навыков получения нового знания каждым обучающимся;</i> - <i>накопительная оценка.</i>