

**Министерство культуры и туризма Калужской области
ГБПОУ КО «Калужский областной колледж культуры и искусств»**

УТВЕРЖДЕНО:

Приказом № 103/д от «01» сентября 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОД.01.08 РУССКИЙ ЯЗЫК

**для специальности СПО
54.02.05 Живопись**

Учебная дисциплина «Русский язык» является обязательной частью общепрофессионального цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальностям среднего профессионального образования (далее СПО)

Организация-разработчик: ГБПОУ КО «Калужский областной колледж культуры и искусств»

Разработчик: Козлова Я.В., преподаватель ГБПОУ КО «Калужский областной колледж культуры и искусств», г. Калуга

Рассмотрена на заседании ПЦК
ГБПОУ КО «Калужский областной
колледж культуры и искусств»
Протокол № 1 от 30.08.2023 г.

Одобрена Педагогическим советом
ГБПОУ КО «Калужский областной
колледж культуры и искусств»
протокол № 1 от 31.08.2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

РУССКИЙ ЯЗЫК

1.1. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

учебная дисциплина «Русский язык» является обязательной частью общепрофессионального цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения учебной дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры; развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности; увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству; самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства;
- вести диалог в ситуации межкультурной коммуникации;

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать:**

- о связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

| <i>Вид учебной работы</i> | <i>Объем часов</i> |
|--|--------------------|
| Максимальная учебная нагрузка (всего) | 106 |
| Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего) | 72 |
| в том числе: | |
| теоретическое обучение | 36 |
| лабораторные работы | – |
| практические занятия | 36 |
| контрольные работы | – |
| курсовая работа (проект) <i>(если предусмотрено)</i> | – |
| Самостоятельная работа обучающегося (всего) | 34 |
| в том числе: | |
| самостоятельная работа над курсовой работой (проектом) <i>(если предусмотрено)</i> | – |
| творческие задания | |
| внеаудиторная самостоятельная работа | |
| <i>Итоговая аттестация в форме экзамена (2 семестр)</i> | |

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Русский язык»

| Наименование разделов и тем | Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены) | Объем часов | Уровень освоения |
|--|---|-------------|------------------|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| Раздел 1. | | | |
| Тема 1. Слово о русском языке | Содержание учебного материала | <i>1</i> | <i>2</i> |
| | <ol style="list-style-type: none"> 1. Русский литературный язык, государственный язык, язык межнационального общения. 2. Функциональные стили, норма литературного языка, русский язык среди языкового мира. | | |
| Тема 2. Лексика | Содержание учебного материала | <i>1</i> | <i>2</i> |
| | <ol style="list-style-type: none"> 1. Значение слова, изобразительно-выразительные средства языка. 2. Омонимы, паронимы, синонимы, антонимы | | |
| Тема 3. Фразеология. Лексикография | Содержание учебного материала | <i>1</i> | <i>2</i> |
| | <ol style="list-style-type: none"> 1. Фразеологические единицы и их употребление 2. Основные типы словарей. Работа со словарями. | | |
| Тема 4. Фонетика. Графика. Орфоэпия | Содержание учебного материала | <i>1</i> | <i>2</i> |
| | <ol style="list-style-type: none"> 1. Основные понятия фонетики. 2. Звуки. Звуки и буквы. 3. Чередование звуков, чередования фонетические и исторические. 4. Фонетический разбор. 5. Редукция гласных звуков. 6. Соотношение между буквами алфавита звуками речи. 7. Графическая система языка. 8. Основные правила произношения. | | |

| | | | |
|--|---|---|---|
| | | | |
| Тема 5. Морфемика и словообразова ние | Содержание учебного материала | 1 | 2 |
| | <ol style="list-style-type: none"> 1. Основные понятия морфемики. 2. Состав слова. 3. Морфемы корневые и аффиксальные. 4. Основа слова. Основы производные и непроизводные. 5. Морфемный разбор слова. 6. Морфологические способы словообразования. 7. Понятие словообразовательной цепочки. 8. Неморфологические способы словообразования. 9. Словообразовательные словари. 10. Словообразовательный разбор. 11. Основные способы формообразования в современном русском языке. | | |
| Тема 6. Морфология и орфография | Содержание учебного материала | 1 | 2 |
| | <ol style="list-style-type: none"> 1. Основное понятие морфологии. 2. Морфологический принцип как ведущий принцип русской орфографии. 3. Фонетические и традиционные написания. 4. Взаимосвязь морфологии и орфографии. 5. Принципы русской орфографии. 6. Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова. 7. Употребление гласных после шипящих. 8. Употребление гласных после «Ц» | | |
| Тема 7. Имя существитель ное как часть речи | Содержание учебного материала | 1 | 2 |
| | <ol style="list-style-type: none"> 1. Понятие. 2. Лексико-грамматические разряды имён существительных. 3. Род имен существительных. Род несклоняемых имен существительных и аббревиатур. 4. Число, падеж, склонение. 5. Морфологический разбор имён существительных. | | |

| | | | |
|--|--|----------|----------|
| | 6. Правописание падежных окончаний. 7. Гласные в суффиксах имён существительных. 8. Правописание сложных имён существительных. 9. Составные наименования и их правописание. | | |
| Тема 8. Имя прилагательное как часть речи | Содержание учебного материала | <i>1</i> | <i>2</i> |
| | 1. Определение. 2. Лексико-грамматические разряды имён прилагательных: качественные, относительные, притяжательные имена прилагательные. Особенности их образования и функционирования в речи. 3. Морфологический разбор имён прилагательных. 4. Правописание окончаний имён прилагательных. 5. Правописание суффиксов имён прилагательных. 6. Правописание –Н- и –НН- в суффиксах имён прилагательных. 7. Правописание сложных имён прилагательных. | | |
| Тема 9. Имя числительное как часть речи | Содержание учебного материала | <i>1</i> | <i>2</i> |
| | 1. Определение. 2. Лексико-грамматические разряды имён числительных: количественные, порядковые, собирательные. Их изменения и функционирование в речи. 3. Морфологический разбор имён числительных. 4. Склонение имён числительных. 5. Правописание имён числительных. 6. Употребление имён числительных в речи. | | |
| Тема 10. Местоимение как часть речи | Содержание учебного материала | <i>1</i> | <i>2</i> |
| | 1. Морфологические особенности местоимений. 2. Правописание местоимений. 3. Особенности функционирования местоимений в речи. | | |
| 2 семестр | | | |
| Тема 11. | Содержание учебного материала | <i>1</i> | <i>2</i> |

| | | | |
|---|--|---|---|
| Глагол как часть речи | <ol style="list-style-type: none"> 1. Определение. 2. Инфинитив. 3. Категория вида глагола. 4. Переходность-непереходность глагола. 5. Возвратные глаголы. 6. Категория наклонения. 7. Категория времени. 8. Спряжение. 9. Две основы глагола. 10. Формообразование глагола. 11. Морфологический разбор глагола. 12. Правописание глагола. | | |
| Тема 12. Причастие как глагольная форма. | <p>Содержание учебного материала</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Определение. 2. Признаки глагола. 3. Признаки прилагательного. 4. Морфологический разбор причастий. 5. Образование причастий. 6. Правописание суффиксов причастий. 7. –Н- и –НН- в причастиях и отглагольных прилагательных. | 1 | 2 |
| Тема 13. Деепричастие как глагольная форма | <p>Содержание учебного материала</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Определение. 2. Признаки глагола. 3. Признаки наречия. 4. Две основы глагола. 5. Образование деепричастий несовершенного вида. 6. Образование деепричастий совершенного вида 7. Морфологический разбор деепричастий. | 1 | 2 |
| Тема 14. Наречие как часть речи | <p>Содержание учебного материала</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Определение. 2. Обстоятельственные наречия. | 1 | 2 |

| | | | |
|--|---|----------|----------|
| | <ol style="list-style-type: none"> 3. Определительные наречия. 4. Степени сравнения наречий 5. Морфологический разбор наречий. 6. Правописание наречий. | | |
| Тема 15. Слова категории состояния | Содержание учебного материала | <i>1</i> | <i>2</i> |
| | <ol style="list-style-type: none"> 1. Определение. 2. Особенности. 3. Омонимичность наречиям и кратким прилагательным. 4. Степени сравнения слов категории состояния. 5. Морфологический разбор слов категории состояния. | | |
| Тема 16. Служебные части речи. Предлог как служебная часть речи | Содержание учебного материала | <i>1</i> | <i>2</i> |
| | <ol style="list-style-type: none"> 1. Определение. 2. Особенности употребления предлогов. 3. Морфологический разбор предлогов. 4. Правописание предлогов. | | |
| Тема 17. Союз как служебная часть речи. Союзные слова | Содержание учебного материала | <i>1</i> | <i>2</i> |
| | <ol style="list-style-type: none"> 1. Определение. 2. Служебные функции союзов. 3. Виды союзов по происхождению (производные и непроизводные). 4. Виды союзов по структуре (простые – составные). 5. Подчинительные союзы и союзные слова. 6. Морфологический разбор союзов. 7. Правописание союзов. | | |
| Тема 18. Частицы | Содержание учебного материала | <i>1</i> | <i>2</i> |
| | <ol style="list-style-type: none"> 1. Частицы как служебная часть речи. 2. Разряды частиц. 3. Морфологический разбор частиц. 4. Правописание частиц. 5. Раздельное и дефисное написание частиц. | | |

| | | | |
|--|---|----------|----------|
| | 6. Частицы НЕ и НИ , их значение и употребление. 7. Слитное и раздельное написание частиц НЕ и НИ с различными частями речи. | | |
| Тема 19. Междометие как особый разряд слов | Содержание учебного материала | <i>1</i> | <i>2</i> |
| | 1. Междометие как особый разряд слов. 2. Междометие и звукоподражательные слова. 3. Морфологический разбор междометий. 4. Правописание междометий. 5. Функционально-стилистические особенности употребления междометий. | | |
| Раздел 2. «Русский язык» 11 класс. | | | |
| Тема 1. Синтаксис. Пунктуация. Основные принципы русской пунктуации | Содержание учебного материала | <i>1</i> | <i>2</i> |
| | 1. Основные понятия синтаксиса и пунктуации. 2. Основные принципы русской пунктуации. 3. Пунктуационный анализ. | | |
| Тема 2. Словосочетан ие как синтаксическ ая единица | Содержание учебного материала | <i>1</i> | <i>2</i> |
| | 1. Классификация словосочетаний. 2. Виды синтаксической связи. 3. Синтаксический разбор словосочетания. | | |
| Тема 3. Предложение как единица синтаксиса | Содержание учебного материала | <i>1</i> | <i>2</i> |
| | 1. Предложение. 2. Понятие предикативности, средства выражения предикативности. 3. Простые и сложные предложения. | | |
| Тема 4. Постановка тире в простом | Содержание учебного материала | <i>1</i> | <i>2</i> |
| | 1. Тире между подлежащим и сказуемым. 2. Полные неполные предложения. 3. Тире в неполном предложении. | | |

| | | | |
|--|--|---|---|
| предложения | 4. Соединительное тире. 5. Интонационное тире. | | |
| Тема 5. Простое осложненное предложение. Предложение с однородными членами. | Содержание учебного материала | 1 | 2 |
| | 1. Синтаксический разбор простого предложения. 2. Однородные члены предложения. 3. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. 4. Синтаксические единицы, не являющиеся однородными членами предложения. 5. Средства выражения однородности. 6. Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях, при однородных и неоднородных приложениях 7. Запятая, точка с запятой, тире при однородных членах предложения. | | |
| Тема 6. Знаки препинания при однородных членах, соединенных неповторяющ имися и парными союзами | Содержание учебного материала | 1 | 2 |
| | 1. Правила постановки запятой при однородных членах, соединённых неповторяющимися, повторяющимися и парными союзами. | | |
| Тема 7. Обобщающие слова при однородных членах предложения | Содержание учебного материала | 1 | 2 |
| | 1. Обобщающие слова. 2. Знаки препинания при обобщающихся словах: двоеточие, тире. | | |
| Тема 8. Обособленные члены | Содержание учебного материала | 1 | 2 |
| | 1. Обособление. 2. Обособление согласованных определений. | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| предложения. Обособленные и необособленн ые определения | 3. Обособление несогласованных определений. | | |
| Тема 9. Обособленные приложения | Содержание учебного материала | 1 | 2 |
| | 1. Условия обособления приложений. 2. Запятая при обособленных приложениях, тире при обособленных приложениях. | | |
| Тема 10. Обособленные обстоятельств а и дополнения | Содержание учебного материала | 1 | 2 |
| | 1. Знаки препинания при обособленных обстоятельствах, выраженных одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами. 2. Знаки препинания при обособлении обстоятельств, выраженных другими частями речи. 3. Условия обособления дополнений. | | |
| | | | |
| Тема 11. Уточняющие, пояснительны е, присоедините льные члены предложения | Содержание учебного материала | 1 | 2 |
| | 1. Обособление уточняющих членов предложения. 2. Обособление пояснительных членов предложения. 3. Знаки препинания при присоединительных членах предложения. | | |
| Раздел 3. Второй курс. | | | |
| Тема 1. Знаки препинания при сравнительны х оборотах | Содержание учебного материала | 1 | 2 |
| | 1. Сравнительный оборот. 2. Способы присоединения сравнительного оборота. 3. Знаки препинания при сравнительном обороте. | | |
| | | | |
| Тема 2. Знаки | Содержание учебного материала | 1 | 2 |

| | | | |
|---|--|---|---|
| <p>препинания при обращениях</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Обращение. 2. Способ выражения обращения. 3. Место обращения в предложении. 4. Знаки препинания при обращении. Запятая при обращении, восклицательный знак при обращении. 5. Частица «О» перед обращением. 6. Риторическое обращение. 7. Обращение и олицетворение. | | |
| <p>Тема 3. Вводные слова и вставные конструкции.</p> | <p>Содержание учебного материала</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Понятие вводных слов. 2. Основные группы вводных слов по значению. 3. Знаки препинания при вводных словах. 4. Знаки препинания при стечении вводных слов. 5. Вводное слово в начале или конце обособленного оборота. 6. Слова, не являющиеся вводными. Особенности функционирования слов: наконец, значит. 7. Вставные конструкции. Скобки и тире при вставных конструкциях. Разделяющие знаки конца предложения при вставных конструкциях. | 1 | 2 |
| <p>Тема 4. Междометия. Утвердительные, отрицательные, вопросительные-восклицательные слова</p> | <p>Содержание учебного материала</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Междометия 2. Знаки препинания при междометиях: запятая, восклицательный знак. 3. Междометия и частицы, служащие для выражения усилительного значения. 4. Знаки препинания при утвердительных, отрицательных словах: при вопросительно- восклицательных словах. | 1 | 2 |
| <p>Тема 5. Сложные предложения,</p> | <p>Содержание учебного материала</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Понятие о сложном предложении. Сложное предложение. 2. Средства связи частей сложного предложения. | 1 | 2 |

| | | | |
|--|---|----------|----------|
| знаки препинания в сложносочиненном предложении | <ol style="list-style-type: none"> 3. Союзные и бессоюзные сложные предложения. 4. Союзные предложения: сложносочиненные (ССП) и сложноподчиненные (СПП) предложения 5. Группы сложносочиненных предложений. 6. Группы сложноподчиненных предложений. 7. Группы бессоюзных сложных предложений. 8. Условия постановки запятой в ССП. 9. Отсутствие запятой между частями ССП. 10. Точка с запятой между частями ССП. 11. Тире между частями ССП. 12. Синтаксический разбор ССП. | | |
| Тема 6. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с одним придаточным | <p>Содержание учебного материала</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Сложноподчиненные предложения 2. Главная и придаточная части СПП. 3. Типы придаточных. 4. Место придаточной части по отношению к главной. 5. Запятая в СПП; двоеточие в СПП. Тире в СПП. 6. Придаточная часть и синтаксически устойчивое сочетание. 7. Синтаксический разбор СПП. | <i>1</i> | <i>2</i> |
| Тема 7. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными | <p>Содержание учебного материала</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Сложноподчиненные предложения. 2. Главная и придаточная части. 3. СПП с несколькими придаточными. 4. Запятая между частями сложного предложения, отсутствие запятой между частями сложного предложения. 5. Точка с запятой между однородными придаточными. 6. СПП с последовательным подчинением, с однородным подчинением, неоднородным соподчинением. | <i>1</i> | <i>2</i> |
| Тема 8. Знаки препинания в бессоюзном | <p>Содержание учебного материала</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Бессоюзные сложные предложения (БСП) 2. Запятая, точка с запятой в БСП; двоеточие в БСП; тире в БСП. | <i>1</i> | <i>2</i> |

| | | | |
|--|--|----------|----------|
| сложном предложении | 3. Синтаксический разбор БСП. | | |
| Тема 9. Сложные предложения с разными видами связи. | Содержание учебного материала 1. Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи. 2. Структурная схема сложного предложения с разными видами связи. 3. Пунктуационный разбор предложения. 4. Синтаксический разбор сложного предложения с разными видами связи. | <i>1</i> | <i>2</i> |
| Тема 10. Способы передачи чужой речи. | Содержание учебного материала 1. Способы передачи чужой речи: прямая речь, косвенная речь, не собственно- прямая речь. 2. Прямая речь. Прямая речь и слова автора. 3. Знаки препинания в предложениях с прямой речью. | <i>1</i> | <i>2</i> |
| Тема 11. Знаки препинания при цитатах | Содержание учебного материала 1. Цитата, способы оформления цитат 2. Диалог. Реплики диалога. 3. Пунктуационное оформление реплик диалога. | <i>1</i> | <i>2</i> |
| Тема 12. Сочетание знаков препинания | Содержание учебного материала 1. Запятая и тире. 2. Многоточие и другие знаки препинания. 3. Скобки и другие знаки препинания. 4. Кавычки и другие знаки препинания. | <i>1</i> | <i>2</i> |
| Тема 13. Авторская пунктуация | Содержание учебного материала 1. Эмоционально-экспрессивные возможности знаков препинания. 2. Авторская пунктуация и индивидуальный стиль писателя. | <i>1</i> | <i>2</i> |
| Тема 14. Культура речи. Ораторское мастерство | Содержание учебного материала 1. Культура речи как раздел науки о языке, изучающий правильность и чистоту речи. 2. Правильность речи. Норма литературного языка. 3. Типы норм литературного языка: орфоэпические, акцентологические, словообразовательные, лексические, морфологические, синтаксические, | <i>1</i> | <i>2</i> |

| | | | |
|--|---|-----------|----------|
| | <p>стилистические нормы.</p> <p>4. Качества хорошей речи: чистота, выразительность, уместность, точность, богатство.</p> <p>5. Виды и роды ораторского красноречия.</p> <p>6. Ораторская речь и такт.</p> <p>7. Составление руководства «Учусь говорить хорошо и правильно».</p> | | |
| Тема 15. Стилистика | Содержание учебного материала | <i>1</i> | <i>2</i> |
| | <p>1. Стилистика как раздел науки о языке, который изучает стили языка и стили речи, а также изобразительно-выразительные средства.</p> <p>2. Функциональные стили.</p> <p>3. Классификация функциональных стилей.</p> <p>4. Научный стиль.</p> <p>5. Официально-деловой стиль.</p> <p>6. Публицистический стиль.</p> <p>7. Разговорный стиль.</p> <p>8. Особенности литературно-художественной речи.</p> | | |
| Тема 16. Анализ текста | Содержание учебного материала | <i>1</i> | <i>2</i> |
| | <p>1. Текст. Анализ текста.</p> <p>2. Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение.</p> | | |
| Повторное и обобщение пройденного | Содержание учебного материала | <i>1</i> | <i>2</i> |
| | <p>1. Проверка готовности студентов к экзамену в форме ЕГЭ.</p> | | |
| Теоретические занятия: | | 36 | |
| Практические занятия: | | 36 | |
| <p>Контрольные уроки</p> <p>Тестовые задания по пройденным темам. Изложение с творческим заданием.</p> <p>Лингвистический анализ текста. (По выбору преподавателя)</p> <p>Дифференцированное задания по вариантам.</p> <p>. Изложение с творческим заданием или сочинение-миниатюра (по выбору преподавателя).</p> | | | |

| | | |
|---|----|--|
| Тестовые задания или контрольный диктант (по выбору преподавателя). | | |
| <p>Самостоятельная работа: Составление плана текста, развитие навыков составления связного монологического высказывания на лингвистическую тему Анализ лексических средств организации текста. Работа с толковым словарем. Словари синонимов, анонимов, паронимов. Фонетический разбор слова. Выполнение тестовых заданий на соотношение количества букв и звуков в слове и на соблюдение произносительных норм. составление устного монологического высказывания на лингвистическую тему. Наблюдение за лингвистическим материалом. Выявление омонимических, синонимических и антонимических аффиксов. тренировочные упражнения на выявление морфологических признаков имён числительных, обработка навыков образования падежных форм имён числительных и включение числительных в речевой контекст. закрепление навыков морфологического разбора. Совершенствование навыков употребления местоимений в речи составление плана-алгоритма решения орфографической задачи. упражнение на совершенствование правописных навыков и на конструирование. тренировочные упражнения, аналитическая работа (выписать союзы, распределив их по группам, дать морфологическую характеристику выписанных союзов), стилистическая работа. тренировочные упражнения, составление схемы- алгоритма слитного и отдельного написания НИ с различными частями речи. тренировочные упражнения на закрепление правописных навыков. Дифференцированное комментированное задание по вариантам. тренировочные упражнения, объяснение постановки знаков препинания выполнение практических навыков синтаксического разбора словосочетания. пунктуационный анализ предложений. Работа с текстом. составление алгоритма решения пунктуационной задачи. Выполнение тренировочных упражнений: комментированное письмо; распределительное письмо; дифференцированное задание по вариантам; выполнение заданий на конструирование; комплексный анализ текста;</p> | 34 | |

| | | |
|---|--|--|
| <p>творческая работа.</p> <p>составление схем постановки знаков препинания при обобщающих словах. Тренировочные упражнения: комментированное письмо; конструирование предложения по схемам, комплексная работа с текстом</p> <p>Тренировочные упражнения: комментированное письмо, распределительное письмо.</p> <p>Самостоятельная работа с последующей самопроверкой; работа с графическими схемами</p> <p>выполнение тренировочных упражнений: комментированное письмо; графический анализ предложений. Пунктуационный и синтаксический разбор предложений, комментированное письмо; пунктуационный и синтаксический разбор; упражнения на конструирование.</p> <p>тренировочные упражнения: отработка постановки знаков препинания при сравнительных оборотах с союзом КАК; упражнение на конструирование: создание предложений со сравнительными оборотами</p> <p>тренировочные упражнения: отработка постановки знаков препинания; упражнение на конструирование: создание предложений со сравнительными оборотами</p> <p>выполнение тренировочных упражнений: закрепление навыков синтаксического разбора СПП; объяснительное письмо</p> <p>тренировочные упражнения: комментированное письмо; дифференцированные задания по вариантам с учётом уровня усвоения учебного материала.</p> <p>выполнение тренировочных упражнений: объяснительное письмо; работа с материалом для наблюдения; дифференцированное задание.</p> <p>тренировочные упражнения: комментированное письмо; объяснительное письмо; выполнение синтаксического разбора предложений; конструирование предложений; работа со словарём.</p> <p>тренировочные упражнения: объяснительное письмо; упражнения на конструирование; комментированное письмо; самостоятельная работа с последующей самопроверкой; лингвистический анализ текста.</p> <p>тренировочные упражнения; самостоятельная работа с последующей самопроверкой; упражнение на конструирование, работа с текстом художественного произведения.</p> <p>составление алгоритма решения пунктуационной задачи; тренировочные упражнения: комплексный анализ текста; комментированное письмо.</p> <p>пунктуационный анализ текстов, стилистические возможности знаков препинания. Сопоставительный анализ текстов.</p> | | |
|---|--|--|

| | | |
|--|------------|--|
| <p>анализ материалов для наблюдения, составление конспектов, тезисов, развёрнутого плана текстов (по выбору).сообщение учащихся по материалам раздела «Из истории русского языка»; анализ материалов для наблюдений.</p> <p>Закрепление практических навыков: составление деловых бумаг (доверенность, заявление. автобиография); определение признаков, характерных для публицистического стиля в газетной публикации; анализ образцов текстов по выбору – дифференцированное задание по группам.</p> | | |
| Всего: | <i>106</i> | |

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета русского языка

Оборудование учебного кабинета: портреты лингвистов, писателей, схемы и таблицы, учебники русского языка.

Технические средства обучения:

мультимедийный проектор;

компьютер;

магнитофон;

аудио- и видеозаписи

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Рекомендуемая литература:

1. Бабайцева В.В., Чеснокова Л.Д. Русский язык. Теория: Учебник для 5-9 классов общеобразовательных учреждений. -4-е изд. – М., 1994 (и последующие издания).

2. Баранов М.Т., Григорян Л.Т., Ладыженская Т.А. и др. Русский язык: Учебник для 5-9 классов общеобразовательных учреждений. -16-е изд., дораб.- М., 1993 (и последующие издания).

3. Войлова К.А., Гольцова Н.Г. Справочник по русскому языку. - М., 1996.

4. Ковалев В.П. Практикум по современному русскому языку. - М., 1974.

5. Максимов Л.Ю. Чешко Л. А. Русский язык: Учебное пособие для 10-12 классов вечерних (сменных) общеобразовательных учреждений. -4-е изд., дораб.- М., 1995.

6. Розенталь Д.Э. Русский язык. – М., 1988

7. Чешко Л. А. Русский язык. - М., 1981.

Фонетика, орфография, словообразование, морфология, синтаксис:

1. Агеенко. Ф.Л., Зарва М.В. Словарь ударений русского языка. -Л., 1993.

2. Баранов М.Т. Школьный орфографический словарь русского языка. -3-е изд., дораб.-М., 1997.

3. Букчина Б.З., Калакуцкая Л.П. Слитно или отдельно? (Опыт словаря-справочника). 3-е изд., испр. И доп. – М., 1982 (и все последующие издания).

4. Валгина Н.С. Светлышева В.Н. Орфография и пунктуация: Справочник. — М., 1993

5. Виды разбора на уроках русского языка. – 2-е изд., перераб. – М., 1984.

6. Гольцова Н.Г., Рупосова Л.П. Практикум по русскому языку. Орфография. – М., 1986.

7. Кайдалова А.И., Калинина И.К. Современная русская орфография. – 4-е изд., испр. и доп. – М., 1983
8. Колесников Н.П. Словарь двойных согласных. – М., 1990
9. Лапатухин М.С., Скорлуповская Е.В., Снетова Г.П. Школьный толковый словарь русского языка/ Под ред. Ф.П. Филина. – М., 1981
10. Милославский И.Г. Как разобрать и собрать слово. – М., 1993.
11. Ожегов С.И. Словарь русского языка / Под ред. Н.Ю. Шведовой. (Любое издание).
12. Орфографический словарь русского языка. (Последнее издание).
13. Орфоэпический словарь русского языка/ Под ред. Р.И. Авансона. -2-е изд.- М., 1985.
14. Панов Б.Т., Текучев А.В. Школьный грамматико-орфографический словарь русского языка. – 3-е изд., испр. и доп.--- М.,1991
15. Потиха З.А. Школьный словарь строения слов русского языка. – М., 1987.
16. Правила русской орфографии и пунктуации. – 2-е изд.--- М., 1962.
17. Розенталь Д.Э., Теленкова М.А. Словарь трудностей русского языка. – 4-е изд., стереотип. – М., 1985.
18. Розенталь Д.Э. Управление в русском языке: Словарь-справочник. Для работников печати. – 2-е изд., испр. и доп.--- М., 1986.
19. Скворцов Л.И. Правильно ли мы говорим по- русски? // Справочное пособие по произношению, ударению и словоупотреблению. – М., 1980.
20. Словарь сочетаемости слов русского языка/ Под ред. П.Н. Денисова, В.В. Морковина. - М., 1983
21. Словарь-попутчик: Малый толково-этимологический словарь иностранных слов. -М., 1994.
22. Тихонов А.Н. Школьный словообразовательный словарь русского языка. – 2-е изд., перераб. – М., 1991.
23. Федоренко Л.П., Лотарев В.К. Практикум по орфографии и пунктуации. - М., 1979.
24. Шанский Н.М., Боброва Т.А. Этимологический словарь русского языка. – М.,1994.
25. Шанский Н.М., Боброва Т.А. Снова в мире слова. -М.,2001.

Лексика:

1. Александрова З.Е. и др. Словарь синонимов русского языка. – М., 1993 (и все последующие издания).
2. Алекторова Н.М. и др. Учебный словарь синонимов русского языка. – М., 1994.
3. Ахманова О.С. Словарь омонимов русского языка. – 2-е изд., стереотип. – М., 1980.
4. Бельчиков Ю.А. Панюшева М.С. Словарь паронимов современного русского языка. – М., 1994.
5. Горбачевич К.С., Хабло Е.П. Словарь эпитетов русского литературного языка. – М., 1979.
6. Зимин В.И. и др. Учебный словарь синонимов русского языка. – М., 1994.

7. Иванов В.В., Смолицкая Г.П. Голанова Е.И. Василевская И.А. Школьный словарь иностранных слов / Под ред. В.В.Иванова. – 3-е изд., перераб. – М., 1994.
8. Комлев Н.Г. Словарь новых иностранных слов (с переводом этимологии и толкованием). – М., 1995.
9. Львов М.Р. Школьный словарь антонимов русского языка. – 2-е изд., перераб. – М., 1987.
10. Поспелов Е.М. Школьный топонимический словарь. – М., 1988.
11. Рогожникова Р.П. Карская Т.С. Школьный словарь устаревших слов русского языка: По произведениям русских писателей XV|||-XX вв. – М., 1996.
12. Энциклопедический словарь: Славянская мифология / Под ред. Петрухина и др. – М., 1995.

Фразеология:

1. Ашукин Н.С. Ашукина М.Г. Крылатые слова. Литературные цитаты. Образные выражения. - 4-е изд., доп. – М., 1987
2. Бабкин А.М., Шендцов В.В. Словарь иноязычных выражений и слов. — Т.1-2. – 2-е изд., перераб. И доп. – Л., 1981, 1987.
3. Жуков В.П. Жуков А.В. Школьный фразеологический словарь русского языка. – 3-е изд., перераб. – М., 1994.
4. Фразеологический словарь русского языка / Под ред. А.И. Молоткова – 4-е изд., стереотип. – М., 1986.

Текст и стили речи

1. Власенков А.И. Русская словесность: Интегрированный курс русского языка и литературы: 9-11 классов. – М., 1997.
2. Горшков А.И. Русская словесность: От слова к словесности. – М., 1995.
3. Львова С.И. Уроки словесности. – М., 1996.
4. Михальская А.А. основы риторики: Мысль и слово. – М., 1996
5. Павловский А.И. Популярный библейский словарь. — М., 1994.
6. Сопер П.Л. Основы искусства речи. – М., 1992
7. Шанский Н.М. Художественный текст под лингвистическим микроскопом. – М., 1987

Орфография и пунктуация с компьютерной поддержкой:

1. Алгазина Н.Н., Ларских З.П. и др. Дидактические материалы по орфографии с компьютерной поддержкой: Пособие для учащихся 5-7 кл. – М., 1996.
2. Алгазина Н.Н., Гац И.Ю. и др. Дидактические материалы по пунктуации с компьютерной поддержкой: Пособие для учащихся 5-9 кл. – М., 1998.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляются преподавателем в процессе проведения практических

занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

| <p align="center">Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</p> | <p align="center">Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</p> |
|---|--|
| <p>В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:</p> <p>осуществлять речевой самоконтроль;</p> <p>оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;</p> <p>анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;</p> <p>проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;</p> <p>использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное) в зависимости от коммуникативной задачи;</p> <p>извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;</p> <p>создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на</p> | <p><i>Самостоятельная работа с учебником,</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <i>– использование дополнительной учебной и справочной литературы,</i> <i>– формирование и развитие навыков структурирования теоретического материал, составления схем, планов, алгоритмов рассуждения,</i> <i>– тестирование</i> <i>– профессиональный и терминологический диктант,</i> <i>– фронтальный опрос,</i> <i>– индивидуальный ответ у доски,</i> <i>– лингвистический анализ текста,</i> <i>– практические работы.</i> |

материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной деловой сферах общения;

применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;

соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

использовать основные приемы информационной переработки устного письменного текста; использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для;

осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа;

приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;

развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности;

самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;

увеличения словарного запаса;

расширения круга используемых языковых и речевых средств;

совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной

речью; совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству; самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства; вести диалог в ситуации межкультурной коммуникации.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать**:

о связи языка и истории, культуры русского и других народов;

смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;

основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;

орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;

нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.