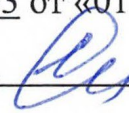


**Министерство культуры и туризма Калужской области
ГБПОУ КО «Калужский областной колледж культуры и искусств»**



УТВЕРЖДЕНО:

Приказом №103 от «01» сентября 2023 г.

И.о. директора  Е.Ю. Синюкова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОД.02.07 КУЛЬТУРА РЕЧИ

для специальности СПО

51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальностям среднего профессионального образования (далее СПО) **51.02.01 Народное художественное творчество (по видам).**

Организация-разработчик: ГБПОУ КО «Калужский областной колледж культуры и искусств»

Разработчик:

Пахутова Ольга Михайловна, преподаватель ГБПОУ КО «Калужский областной колледж культуры и искусств», г. Калуга

Одобрена Педагогическим советом ГБПОУ КО «Калужский областной колледж культуры и искусств»

Протокол №1 от 31.08.2023 г.

Председатель Педагогического совета _____ Синюкова Е.Ю.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРИМЕРНОЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 4
2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	8
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	10

1. ПАСПОРТ ПРИМЕРНОЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ КУЛЬТУРА РЕЧИ

1.1. Область применения примерной программы

Примерная программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО **51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)**.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована другими образовательными учреждениями профессионального и дополнительного образования, реализующими образовательную программу среднего (полного) общего образования.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: дисциплина входит в общеобразовательный цикл.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать:**

- понятия языка и речи; основные единицы языка и речи; монолог и диалог, устную и письменную формы речи.
- понятие литературного языка, его разновидности; основные типы норм литературного языка и качества хорошей литературной речи; основные словари русского языка;
- фонетические единицы языка и фонетические средства языковой выразительности; орфоэпические ошибки и недочёты;
- лексические и фразеологические единицы русского языка и их использование в построении выразительной речи; лексические и фразеологические ошибки;
- состав слова; способы словообразования; стилистические возможности словообразования; словообразовательные ошибки;
- части речи: самостоятельные и служебные; стилистика частей речи: ошибки в формообразовании и употреблении частей речи;
- основные синтаксические единицы: словосочетание и предложение; предложения простые и сложные; актуальное членение предложений; выразительные возможности русского синтаксиса;
- русскую орфографию и пунктуацию в аспекте нормы и речевой выразительности;
- структуру текста; описание, повествование, рассуждение; стили литературного языка; жанры деловой и учебно-научной речи.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- анализировать тексты с точки зрения норм русского языка;
- грамотно строить свою речь;
- самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь;
- пользоваться словарями русского языка.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение примерной программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося **48** часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося **32** часа, их них самостоятельной работы обучающегося **16** часов.

2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	<i>Объем часов</i>
Максимальная учебная нагрузка (всего)	<i>48</i>
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	<i>32</i>
в том числе:	
контрольные работы	
курсовая работа (проект) <i>(не предусмотрено)</i>	
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	<i>16</i>
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом) <i>(не предусмотрено)</i>	-
<i>Итоговая аттестация в форме Дифференцированный зачет</i>	<i>2</i>

2.2. Примерный тематический план и содержание учебной дисциплины Культура речи

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1.			
Тема 1. Введение. Слово о русском языке.	Содержание учебного материала		
	Русский язык среди языков мира. Богатство и выразительность русского языка. Русский язык как государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения народов России. Русский язык как один из мировых языков. История русского языкознания.	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся: индивидуальная подготовка сообщений об ученых.	2	
Тема 2. Язык и речь. Основные единицы языка.	Содержание учебного материала		
	Язык – средство общения людей. Язык - система различных средств выражения мысли. Несколько пластов русского общенационального языка.	2	2
Тема 3. Понятие о литературном языке и языковой норме.	Содержание учебного материала		
	Признак литературного языка. Нормативные языковые средства. Нормы правописания. Типы языковой нормы.	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся: работа с текстом.	1	
Тема 4. Словари русского языка.	Содержание учебного материала		
	Типы словарей. Словарные статьи. Лексикография. Ученые и современная лексикография.	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся: сообщения о справочных изданиях.	2	
Тема 5. Понятие культуры речи.	Содержание учебного материала		
	Социальные аспекты культуры речи, качество культуры речи (правильность, точность, выразительность употребления языковых средств).	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся: работа с текстом.	1	
Тема 6. Особенности русского ударения.	Содержание учебного материала		
	Основные тенденции в развитии русского ударения. Логическое ударение.	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся: фонетические единицы языка (фонемы).	2	
Тема 7. Варианты русского литературного произношения.	Содержание учебного материала		
	Произношение гласных и согласных звуков. Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения, орфоэпия грамматических форм и отдельных слов.	2	2
Тема 8. Фонетические средства речевой	Содержание учебного материала	2	2
	Звуковой состав слова. Сочетание звуков. Ассоциативные впечатления. Важные фонетические средства.		

выразительности.	Самостоятельная работа: слово, его лексическое значение. Лексические и фразеологические единицы русского языка. Лексико-фразеологическая норма, ее варианты.	1	
Тема 9. Изобразительно-выразительные возможности лексики.	Содержание учебного материала	2	2
	Употребление профессиональной лексики и научных терминов. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологизмов и их исправление. Афоризмы.		
	Самостоятельная работа обучающихся: способы словообразования, стилистические возможности словообразования.	1	
Тема 10. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминологии.	Содержание учебного материала	2	2
	Профессиональная лексика и научные термины. Несколько групп профессионализмов. Термины исконно русские и заимствованные.		
	Самостоятельная работа обучающихся: самостоятельные и служебные части речи; нормативное употребление форм слова; ошибки в речи; стилистика частей речи; ошибки в формообразовании и использовании в тексте форм слова.	1	
Тема 11. Простое, осложненное, сложноподчиненное и бессоюзное сложное предложение	Содержание учебного материала	2	2
	Актуальное членение предложения. Основные синтаксические единицы: словосочетание и предложение.		
	Самостоятельная работа обучающихся: выразительные возможности русского синтаксиса (инверсия, бессоюзие, многосоюзиe и др. фигуры речи).	1	
Тема 12. Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.	Содержание учебного материала	2	2
	Синтаксический строй предложения. Багаж синтаксических средств при создании собственных текстов.		
	Самостоятельная работа обучающихся: стилистический анализ синтаксических структур в тексте; принципы русской орфографии; типы и виды орфограмм; роль лексического и грамматического анализа при написании слов различной структуры и значения.	1	
Тема 13. Принципы русской пунктуации, функции знаков препинания.	Содержание учебного материала	2	2
	Роль пунктуации в письменном общении, смысловая роль знаков препинания в тексте.		
	Самостоятельная работа обучающихся: пунктуация и интонация; способы оформления чужой речи; цитирование; русская орфография и пунктуация в аспекте речевой выразительности.	1	
Тема 14. Текст и его структура.	Содержание учебного материала	2	2
	Функционально-смысловые типы речи, их характеристика, сообщение. Описание научное, художественное, деловое.		
	Самостоятельная работа обучающихся: анализировать речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности; стилистический разбор текстов.	1	
Тема 15.	Содержание учебного материала	2	2

Функциональные стили.	Стили литературного языка, сфера их использования, языковые признаки. Особенности построения текста разных стилей.		
	Самостоятельная работа обучающихся: жанры деловой учебно-научной речи; создание текстов.	1	
Итоговое занятие	Повторение и обобщение пройденного материала.	2	
Всего:		32/16	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета русского языка.

Оборудование учебного кабинета: портреты ученых–языковедов, схемы и таблицы, пособия и учебники по русскому языку и культуре речи.

Технические средства обучения: видеопроектор, видеоплеер, графопроектор, диапроектор, кинопроектор, персональный компьютер, телевизор, экран, эпипроектор.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

Литература для преподавателей

- Блинов Г.И. Упражнения, задания и ответы по пунктуации: Книга для учителей. – М., 2002.
- Вербицкая Л.А. Давайте говорить правильно: Научно-попул.- М.,1993.
- Головин Б.Н. Основы культуры речи. Учебник для вузов.- М., 1988.
- Гольдин В.Е. Речь и этикет. 1983.
- Горбачевич К.С. Нормы современного русского литературного языка – М., 1989.
- Греков В.Ф. и др. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах. - М., 2002.
- Земская Е.А. Русская разговорная речь.- М.,1987.
- Калганова Т.А. Сочинения различных жанров в старших классах - М., 2002.
- Ковтунова И.И. Современный русский язык. Порядок слов и актуальное членение предложения. - М., 1976.
- Костомарова В.Г. Языковой вкус эпохи. - М., 1994.
- Костяева Т.А. Тесты, проверочные и контрольные работы по русскому языку. - М., 2002.
- Культура русской речи / Под редакцией проф. Л.К. Граудиновой и Е.Н. Ширяева. - М., 2000.
- Культура устной и письменной речи делового человека: Справочник. Практикум. - М., 2001.
- Педагогическое речеведение. - М., 2000.
- Потиха З.А. Школьный словарь строения слов русского языка. - М., 2001.
- Розенталь Д.Э. Практическая стилистика русского языка.- М., 1987.

- Розенталь Д.Э. Справочник по пунктуации. - М., 1984
- Русский язык: Энциклопедия, Гл. Ред. Ю.Н. Караулов. - М., 1997
- Сиротинина О.Б. Что и зачем нужно знать учителю о русской разговорной речи. - М., 1996
- Солганик Н.Я. Стилистика текста. - М., 1997.
- Формановская Н.И. Речевой этикет и культура общения. - М., 1989.

ЛИТЕРАТУРА ДЛЯ СТУДЕНТОВ

- Алгазина Н.Н. Дидактические материалы по пунктуации с компьютерной поддержкой. - М., 2001.
- Баранов М.Т. Школьный орфографический словарь русского языка. - М., 2002.
- Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык: грамматика. Текст. Стили речи: Учебник для 10-11 кл. общеобразовательных учреждений. - М., 2001.
- Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Дидактический материал к учебнику «Русский язык: грамматика. Текст. Стили речи». - М., 2002.
- Воробьева К.В., Сергеева Е.В. Практикум по русскому языку. Культура речи: Учебное пособие для старшеклассников и абитуриентов. - СПб: изд. «Союз», 2001.
- Жуков В.П. Школьный фразеологический словарь русского языка. - М., 2002.
- Кудрявцева Т.С. Шарапова О.Ю. Деловые бумаги. Деловые качества. Деловой стиль речи. - М., 1997.
- Львов М.Р. Школьный словарь антонимов. - М., 2002.
- Мучник Б.С. Культура письменной речи: Формирование стилистического мышления. - М., 1996.
- Ожегов С.И. Словарь русского языка (любое издание).
- Орфоэпический словарь русского языка. Произношение, ударение, грамматические формы. - М., 1983.
- Потиха З.А. Школьный словарь строения слов русского языка. - М., 2001.
- Рогожникова Р.П., Канарская Т.С. Школьный словарь устаревших слов русского языка. - М., 1996.
- Розенталь Д.Э. Русский язык: Пособие для поступающих в вузы (любое издание).
- Скворцов Л.И. Экология слова, или Поговорим о русской речи. - М., 1998.
- Шанский Н.М., Бобров Т.А. Школьный этимологический словарь русского языка. - М., 1997.
- Школьный словарь иностранных слов / Под ред. В.В. Иванова. - М., 2002.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, контрольных работ, уроков развития речи, тестирования, а также выполнения студентами индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Уметь: - анализировать тексты с точки зрения норм русского языка; - грамотно строить свою речь; - самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь; - пользоваться словарями русского языка. знать: понятия языка и речи; основные единицы языка и речи; монолог и диалог, устную и письменную формы речи. - понятие литературного языка, его разновидности; основные типы норм литературного языка и качества хорошей литературной речи; основные словари русского языка; - фонетические единицы языка и фонетические средства языковой выразительности; орфоэпические ошибки и недочёты; - лексические и фразеологические единицы русского языка и их использование в построении выразительной речи; лексические и фразеологические ошибки; - состав слова; способы словообразования; стилистические возможности словообразования; словообразовательные ошибки; - части речи: самостоятельные и служебные; стилистика частей речи: ошибки в формообразовании и употреблении частей речи; - основные синтаксические единицы: словосочетание и предложение; предложения простые и сложные; актуальное членение предложений; выразительные возможности русского синтаксиса; - русскую орфографию и пунктуацию в аспекте нормы и речевой выразительности; - структуру текста; описание, повествование, рассуждение; стили литературного языка; жанры деловой и учебно-научной речи.	Устный опрос, Тестирование Проверка домашнего задания Письменные проверочные работы Дифференцированный зачет