

Министерство культуры и туризма Калужской области
ГБПОУ СПО КО «Калужский областной колледж культуры и искусств»

УТВЕРЖДЕНО:

Приказом № 103/д от «01» сентября 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ЕН. 01 ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

для специальности СПО

51.02.01 Народное художественное творчество по видам

Рабочая программа учебной дисциплины «Информационные технологии» является обязательной частью общепрофессионального цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальностям среднего профессионального образования (далее СПО)

Организация-разработчик: ГБПОУ КО «Калужский областной колледж культуры и искусств»

Разработчики: **Пустовойт Н.М., Бердников С.И.** преподаватели ГБПОУ КО «Калужский областной колледж культуры и искусств»

Рассмотрена на заседании ПЦК ГБПОУ
КО «Калужский областной колледж
культуры и искусств»
Протокол № 1 от 30.08.2023 г.

Одобрена Педагогическим советом ГБПОУ
КО «Калужский областной колледж
культуры и искусств»
протокол № 1 от 31.08.2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ учебной дисциплины

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

1.1. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Рабочая программа является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД).

1.2. Цель и планируемые результаты освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины учащийся должен: обладать **общими и профессиональными компетенциями**, включающими в себя способность:

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 1.7. Применять разнообразные технические средства для реализации художественно-творческих задач.

ПК 3.1. Исполнять обязанности руководителя любительского творческого коллектива, досугового формирования (объединения) социально-культурной сферы, принимать управленческие решения.

ПК 3.2. Планировать, организовывать и контролировать работу коллектива исполнителей.

ПК 3.5. Использовать различные способы сбора и распространения информации с целью популяризации и рекламирования возглавляемого коллектива.

уметь:

- применять персональные компьютеры для поиска и обработки информации, создания и редактирования документов;
- пользоваться компьютерными программами, работать с электронными документами, использовать ресурсы сети Интернет;
- обрабатывать текстовую и визуальную информацию;
- применять мультимедийные технологии обработки и представления информации;
- ориентироваться в медийном пространстве;
- давать задания и составлять планы работы для IT-персонала.

знать:

- теоретические основы построения и функционирования современных персональных компьютеров;
- типы компьютерных сетей;
- принципы использования мультимедиа, функции и возможности информационных и телекоммуникативных технологий, методы защиты информации.
- базовые и прикладные информационные технологии;
- инструментальные средства информационных технологий;
- правила работы в медиасреде и основы информационной безопасности;
- назначение и основные возможности медийных средств;
- правила проведения акций и мероприятий в информационных сетях;
- правила создания и представления информационных материалов для публикации.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<i>Вид учебной работы</i>	<i>Объем часов</i>
Максимальная учебная нагрузка (всего)	54
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	36
в том числе:	
теоретическое обучение	18
лабораторные работы	–
практические занятия	18
контрольные работы	–
курсовая работа (проект) <i>(если предусмотрено)</i>	–
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	18
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом) <i>(если предусмотрено)</i>	–
творческие задания	
внеаудиторная самостоятельная работа	
<i>Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета (6 семестр)</i>	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины Информационные технологии

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические работы, самостоятельная работа учащихся	Объем часов	Уровень освоения
Тема 1. Введение в теорию и историю медиа.	Содержание учебного материала		
	1 Информация и информационные процессы в природе, обществе, культуре.	6	2
	2 Информационные технологии и средства коммуникации.		
	3 История медиасреды от древних времен до эры пара и электричества.		
	4 Медиа-ресурсы в современном обществе.		
Тема 2. Информационные технологии на службе культуры.	Содержание учебного материала		
	1 Информация, данные, сведения, сообщения и знания (взаимосвязь и понятия).	6	1
	2 Информатизация общества и информационное общество. Информационные организации.		
	3 Информационные ресурсы и технологии в культуре.		
	4 Роль информационных технологий в развитии культуры.		
Тема 3. Технология обработки и хранения информации.	Содержание учебного материала		
	1 Информационные процессы, потребности, ресурсы, продукты и услуги, обеспечение.	6	2
	2 Виды носителей информации. Материалы носителей информации.		
	3 Хранение носителей информации. Обеспечение сохранности информации на различных носителях.		
	4 Негативные компоненты информатизации ("информационный барьер", "информационный шум", вирусы, интернет-мемы и др.).		
Тема 4. Принципы обработки визуальной и звуковой информации.	Содержание учебного материала		
	1 Принципы формирования изображения и звука с помощью цифрового кода.	6	2
	2 Векторная и растровая графика. Области применения.		
	3 Фи-феномен и способы создания эффекта движения на экране.		
	4 Программы для обработки изображения и звука.		
Тема 5.	Содержание учебного материала		

Поисковые системы и их возможности.	1	Что такое поисковые системы и как они работают.	6	3
	2	Индексные поисковые системы, каталоговые системы поиска, метапоисковые системы, специализированные поисковые системы.		
	3	Особенности работы с поисковыми системами, язык запросов.		
	4	Безопасное использование поисковых систем.		
Тема 6. Создание мультимедийного контента.	Содержание учебного материала			
	1	Наиболее востребованный формат мультимедийного контента.	4	3
	2	Техническое задание, как основа мультимедийного контента.		
	3	Размещение и продвижение мультимедийного контента.		
Контрольная работа		2		
Обязательная учебная нагрузка (теоретически е и практические занятия)			36	
Самостоятельная работа: анализ мультимедиа и интерактивное общение в Интернете поиск информации в Интернете по теме урока запись и сохранение информации на различных носителях поиск информации в Интернете по темам занятий скачивание информации из различных поисковых систем мониторинг и анализ мультимедийной среды.			18	
Всего			54	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета: компьютерного класса.

Оборудование учебного кабинета: персональные компьютеры, объединенные в локальную сеть, с выходом в Интернет.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники

Интернет-ресурсы:

Ассоциация музейных работников регионов России - <http://www.amr-museum.ru>

Культура и технологии информационного общества - www.evarussia.ru

Музейная ассоциация АДТИТ - <http://www.adit.ru>

Портал музеев России - www.museum.ru

Рекомендуемая литература:

- *Бурлаков, М.В.* Adobe Flash CS3: самоучитель / М.В. Бурлаков. – Москва: ООО «И.Д. Вильямс», 2008.
- *Волкова, Т.* 101 спецэффект Photoshop CS3: полное руководство /Т. Волкова. – Москва: Наука и техника, 2008.
- *Гурский, Ю.А.* Corel DRAW X3. Трюки и эффекты (+CD) / Ю.А. Гурский, И.В. Гурская, А.В. Жвалевский. – С.-Петербург: Питер, 2006. – 480 с.
- *Лебедев, Э.И.* Web-дизайн с нуля! (+CD) / Э.И. Лебедев. – Москва: Лучшие книги, 2008. – 336 с.
- *Левчук, Е.А.* Технологии организации хранения и обработки данных.
- Учебное пособие / Е.А. Левчук. – Москва: Высшая школа, 2005.
- *Миронов, Д.Ф.* Компьютерная графика в дизайне: учебник для вузов /Д.Ф. Миронов. – С.-Петербург, 2004.
- *Пономаренко, С.* Adobe Photoshop CS2 в подлиннике / С. Пономаренко. – С.-Петербург: БХВ-Петербург, 2005.

- *Хатсон, Ш.* Photoshop для Web-дизайна/ Ш. Хатсон. – Москва: Кудиц- Образ, 2005.
- *Чебыкин, Р.* Разработка и оформление текстового содержания сайта /Р. Чебыкин. – С.-Петербург: БХВ-Петербург, 2004.

Дополнительные источники

Интернет-ресурсы:

<http://infinculture.blogspot.com/p/blog-page.html>

<http://marsuada.ru/360/2136/1115/2151/>

<http://www.ifap.ru/projects/infolit.htm>

<http://psyfactor.org/lybr.htm>

<http://www.ifap.ru>

<http://www.mediagram.ru>

Дополнительная литература:

Байков В. Интернет от e-mail к WWW в примерах. - СПб.: ВHV, 1996. -208с.

Гончаров А. Самоучитель HTML. - СПб.: Питер, 2001. -240с.

Успенский И. Энциклопедия Интернет-бизнеса. - СПб.: Питер, 2001. -432с.

Шляхтина С. Преимущества использования программ для чтения новостей/Светлана Шляхтина//Компьютер Пресс.

- 2005. - №10

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения самостоятельных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none">– применять персональные компьютеры для поиска и обработки информации, создания и редактирования документов;– пользоваться компьютерными программами, работать с электронными документами, использовать ресурсы сети Интернет;– обрабатывать текстовую и визуальную информацию;– применять мультимедийные технологии обработки и представления информации;– ориентироваться в медийном пространстве;– давать задания и составлять планы работы для IT-персонала. <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none">– теоретические основы построения и функционирования современных персональных компьютеров;– типы компьютерных сетей;– принципы использования мультимедиа, функции и возможности информационных и телекоммуникативных технологий, методы защиты информации.– базовые и прикладные информационные технологии;– инструментальные средства информационных технологий;– правила работы в медиасреде и основы информационной безопасности;– назначение и основные возможности медийных средств;– правила проведения акций и мероприятий в информационных сетях;– правила создания и представления информационных материалов для публикации.	<p><i>Устный опрос</i> <i>Индивидуальные задания</i> <i>Контрольная работа</i></p>

