

Министерство культуры и туризма Калужской области
ГБПОУ КО «Калужский областной колледж культуры и искусств»

УТВЕРЖДЕНО:

Приказом № 103/д от «01» сентября 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОСГЭ.04 ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК

для специальности СПО
53.02.05 Сольное народное пение

очная форма обучения

Кал

уга, 2023 г.

Учебная дисциплина «Иностранный язык» является обязательной частью общепрофессионального цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение по виду «сольное народное пение».

Рабочая программа дисциплины разработана на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 413 от 17.05.2012 г с изменениями.

- Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) по специальности 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение по виду «сольное народное пение».

- с учетом «Концепции преподавания общеобразовательных дисциплин с учетом профессиональной направленности программ среднего профессионального образования, реализуемых на базе основного общего образования», утвержденной распоряжением Министерства Просвещения России от 30 апреля 2021 г. N P-98.

- Примерной программы «Иностранный язык», рекомендованной Федеральным государственным бюджетным образовательным учреждением дополнительного профессионального образования «Институт развития» (ФГБОУ ДПО ИРПО) в качестве примерной программы для реализации профессионального образования основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования, утвержденной 30.11.2022г.

Организация-разработчик: ГБПОУ КО «Калужский областной колледж культуры и искусств»

Разработчики:

Борисова Елена Анатольевна, преподаватели ГБПОУ КО «Калужский областной колледж культуры и искусств», г. Калуга

Рассмотрена на заседании ПЦК
ГБПОУ КО «Калужский областной
колледж культуры и искусств»
Протокол № 1 от 30.08.2023 г.

Одобрена Педагогическим советом
ГБПОУ КО «Калужский областной
колледж культуры и искусств»
протокол № 1 от 31.08.2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

1.1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«Иностранный язык»

1.1. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

учебная дисциплина «Иностранный язык» является обязательной частью общепрофессионального цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения учебной дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания.

Коды ОК и ПК, которые актуализируются при изучении учебной дисциплины:

Руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель должен обладать **общими компетенциями**, включающими в себя способность:

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

Руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими основным видам профессиональной деятельности:

Педагогическая деятельность.

ПК 2.2. Использовать базовые теоретические знания и навыки, полученные в процессе профессиональной практики, для педагогической работы.

Рабочая программа ориентирована на достижение следующих целей:

- **дальнейшее развитие** иноязычной коммуникативной компетенции (речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной):

речевая компетенция – совершенствование коммуникативных

умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении и письме); умений планировать свое речевое и неречевое поведение;

языковая компетенция – овладение новыми языковыми средствами в соответствии с отобранными темами и сферами общения: увеличение объема используемых лексических единиц; развитие навыков оперирования языковыми единицами в коммуникативных целях;

социокультурная компетенция – увеличение объема знаний о социокультурной специфике страны/стран изучаемого языка, совершенствование умений строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике, формирование умений выделять общее и специфическое в культуре родной страны и страны изучаемого языка;

компенсаторная компетенция – дальнейшее развитие умений объясняться в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче иноязычной информации;

учебно-познавательная компетенция – развитие общих и специальных учебных умений, позволяющих совершенствовать учебную деятельность по овладению иностранным языком, удовлетворять с его помощью познавательные интересы в других областях знания;

- **развитие и воспитание** способности и готовности к самостоятельному и непрерывному изучению иностранного языка, дальнейшему самообразованию с его помощью, использованию иностранного языка в других областях знаний; способности к самооценке через наблюдение за собственной речью на родном и иностранном языках; личностному самоопределению в отношении будущей профессии; социальной адаптации; формирование качеств гражданина и патриота.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

✓ **говорение**

- вести диалог (диалог-расспрос, диалог-обмен мнениями/суждениями, диалог-побуждение к действию, этикетный диалог и их комбинации) в ситуациях официального и неофициального общения в бытовой, социокультурной и учебно-трудовой сферах, используя аргументацию, эмоционально-оценочные средства;
- общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;

- рассказывать, рассуждать в связи с изученной тематикой, проблематикой прочитанных/прослушанных текстов; описывать события, излагать факты, делать сообщения;
- создавать словесный социокультурный портрет своей страны и страны/стран изучаемого языка на основе разнообразной страноведческой и культуроведческой информации
- ✓ **аудирование**
 - понимать относительно полно (общий смысл) высказывания на изучаемом иностранном языке в различных ситуациях общения;
 - понимать основное содержание аутентичных, аудио- или видеотекстов познавательного характера на темы, предлагаемые в рамках курса, выборочно извлекать из них необходимую информацию;
 - переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;
 - оценивать важность/новизну информации, определять свое отношение к ней;
- ✓ **чтение**
 - читать аутентичные тексты разных стилей (публицистические, художественные, научно-популярные и технические), используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, просмотровое/поисковое) в зависимости от коммуникативной задачи;
- ✓ **письменная речь**
 - описывать явления, события, излагать факты в письме личного и делового характера;
 - заполнять различные виды анкет, сообщать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка;
 - использовать приобретенные знания и умения в практической и профессиональной деятельности, повседневной жизни;
 - самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать:**

- лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<i>Вид учебной работы</i>	<i>Объем часов</i>
Максимальная учебная нагрузка (всего)	158
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	114
в том числе:	
теоретическое обучение	57
лабораторные работы	–
практические занятия	57
контрольные работы	–
курсовая работа (проект) <i>(если предусмотрено)</i>	–
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	44
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом) <i>(если предусмотрено)</i>	–
творческие задания	
внеаудиторная самостоятельная работа	
<i>Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета (5 семестр), экзамен (6 семестр)</i>	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины Иностранный язык

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические работы, самостоятельная работа студентов, курсовая работа (проект)	Объем часов 166/111	Уровень освоения
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>
	4 семестр	66/44	
Тема 4.1 Свободное время	<ul style="list-style-type: none"> • Введение лексического материала по теме. Отработка в речевых образцах. • Обучение чтению с полным пониманием художественных, аутентичных и научно-популярных текстов. • Совершенствование навыков монологической и диалогической речи. • Согласование времен. • Косвенная речь. • Выражение пожеланий и повелительное наклонение. • Неличные формы глагола: инфинитив, причастие и герундий. • Закрепление лексических единиц в тренировочных упражнениях. • Выполнение упражнений на изученные грамматические правила. 	12	1, 2
	<p><i>Самостоятельная работа обучающихся:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Составление диалогов по теме. • Мини-проект «Моя профессия – мое хобби». • Чтение художественных, аутентичных и научно-популярных текстов. • Закрепление пройденного материала, подготовка устного сообщения. • Выполнение упражнений на изученные грамматические правила. 	6	
Тема 4.2 Наука и образование	<ul style="list-style-type: none"> • Введение лексического материала по теме, использование профессиональной лексики. Отработка в речевых образцах. • Обучение чтению с полным пониманием художественных, аутентичных и научно-популярных текстов о системе образования в России, Великобритании, Америке; о различных типах образования; о науке и современных технологиях, о роли молодежи в науке. • Совершенствование навыков монологической и диалогической речи. 	16	1, 2

	<ul style="list-style-type: none"> • Выражение восторга и удивления. • Сложное дополнение и отработка изученной грамматики в упражнениях. • Сложное подлежащее и отработка изученной грамматики в упражнениях. • Самостоятельный инфинитивный оборот и отработка изученной грамматики в упражнениях. • Предлоги, их функциональная значимость и отработка изученной грамматики в упражнениях. • Совершенствование навыков аудирования по теме. 		
	<p><i>Самостоятельная работа обучающихся:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Закрепление лексических единиц по теме в лексических упражнениях • Чтение научно-популярных текстов с полным пониманием. • Мини-проект «Компьютер в современном мире». • Подготовить сообщение о современных технологиях с использованием профессиональной лексики. • Выполнение упражнений на изученные грамматические правила. 	8	
Тема 4.3 Здоровый образ жизни	<ul style="list-style-type: none"> • Введение лексического материала по теме, использование профессиональной лексики. • Чтение научно-популярного текста по теме с полным пониманием. • Тренировка навыков диалогической речи, выражение своего мнения, согласия/несогласия, аргументирование. 	4	1,2
	<p><i>Самостоятельная работа обучающихся:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Составление диалога по теме. • Закрепление лексических единиц в тренировочных упражнениях. • Выполнение упражнений на изученные грамматические правила. 	2	
Тема 4.4 Средства массовой информации	<ul style="list-style-type: none"> • Введение лексического материала по теме, использование профессиональной лексики. • Чтение научно-популярных и специализированных текстов по теме с полным пониманием. • Составление диалога о современных средствах массовой информации. • Составление монологического высказывания по теме. 	4	1, 2
	<p><i>Самостоятельная работа обучающихся:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Написание мини – сообщения «Мой любимый журнал». • Подготовка к диалогу по теме. 	2	

Тема 4.5 Глобальные проблемы нашей планеты	<ul style="list-style-type: none"> • Введение лексического материала по теме, использование профессиональной лексики. • Чтение специализированных и научно-популярных текстов по теме с полным пониманием «Глобальные проблемы нашей планеты», «Вредные привычки», «Социальные проблемы молодежи». • Совершенствование навыков монологической и диалогической речи, выражение согласия или несогласия с мнением собеседника. <p>Совершенствование навыков аудирования по теме.</p>	8	1, 2
	<p><i>Самостоятельная работа обучающихся:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Составление диалога по теме. <p>Составление монологического высказывания по теме «Вредные привычки».</p>		
5 семестр		48/32	
Тема 5.1 Проблемы выбора будущей сферы трудовой и профессиональной сферы	<ul style="list-style-type: none"> • Введение лексического материала по теме, использование профессиональной лексики. • Чтение специализированных и научно-популярных текстов по теме с полным пониманием о различных профессиях, преимуществах и недостатках различных профессий. • Совершенствование навыков монологической и диалогической речи, используя оценку важности и достоверности информации. • Сложноподчиненные предложения, виды придаточных предложений. • Сослагательное наклонение. • Выполнение упражнений на изученные грамматические правила. • Совершенствование навыков аудирования по теме. 	6	1, 2
	<p><i>Самостоятельная работа обучающихся:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Проект: подготовка мини – сообщение «Почему я хочу быть ...». • Составление диалога по теме. • Закрепление пройденного грамматического материала в упражнениях. 		
Тема 5.2 Языки международного общения и их роль при выборе	<ul style="list-style-type: none"> • Введение лексического материала по теме, использование профессиональной лексики. • Чтение научно-популярного текста по теме с полным пониманием и беседа по прочитанному. • Совершенствование навыков монологической и диалогической речи, используя оценку важности и достоверности информации. 	4	1, 2

профессии в современном мире.	<i>Самостоятельная работа обучающихся:</i> <ul style="list-style-type: none"> • Подготовить мини-сообщение по теме. 	2	
Тема 5.3 Театр.	<ul style="list-style-type: none"> • Введение лексического материала по теме, использование профессиональной лексики. • Чтение специализированных и научно-популярных текстов по теме с полным пониманием об истории возникновения театра в разных странах, известных театрах, о театре и российских театральных фестивалях в Калуге, о самостоятельном театральном творчестве и народных театрализованных представлениях. • Совершенствование навыков монологической и диалогической речи, используя оценку важности и достоверности информации. • Сложносочиненные предложения. • Сложноподчиненные предложения, виды придаточных предложений. • Сослагательное наклонение. • Страдательный залог. • Употребление наречий. Степени сравнения наречий. • Выполнение упражнений на изученные грамматические правила. • Совершенствование навыков аудирования по теме. 	20	1, 2
	<i>Самостоятельная работа обучающихся:</i> <ul style="list-style-type: none"> • Проект: подготовка мини – сообщения «Известные театры мира». • Проект «Театрализованный праздник на ...» • Подготовить сообщение «Театр и молодежь» • Составление диалога по теме. • Закрепление пройденного грамматического и лексического материала в упражнениях. 	12	
	Дифференцированный зачет	2	
	6 семестр	28/19	
Тема 6.1 Музыка	<ul style="list-style-type: none"> • Введение лексического материала по теме, использование профессиональной лексики. • Чтение специализированных и научно-популярных текстов по теме с полным пониманием о роли музыки в нашей жизни, о видах музыки (классическая, мюзикл, джаз), известных исполнителях в России и англоговорящих странах. • Беседа о любимой музыкальной группе или любимом исполнителе. • Глаголы с послелогом. • Словообразование в английском языке. 	14	1, 2, 3

	<p><i>Самостоятельная работа обучающихся:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Подготовить сообщение «Музыка в моей жизни» • Проект: подготовка мини – сообщения «Любимый музыкальный жанр» • Составление диалога по теме. • Составить монологическое высказывание «Мой кумир» • Закрепление пройденного грамматического материала в упражнениях. 	7	
Тема 6.2 Русское народное творчество	<ul style="list-style-type: none"> • Введение лексического материала по теме, использование профессиональной лексики. • Чтение специализированных и научно-популярных текстов по теме с полным пониманием о русских народных праздниках и обычаях, русских народных песнях и сказаниях. • Знаки препинания в английском языке. 	4	1, 2
	<p><i>Самостоятельная работа обучающихся:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Составить монологическое высказывание по теме. • Закрепление пройденного грамматического материала в упражнениях. 	2	
	Контрольная работа	1	
	7 семестр	24/16	
Тема 7.1 Английский в музыке	<ul style="list-style-type: none"> • Введение лексического материала по теме, использование профессиональной лексики. • Чтение специализированных и научно-популярных текстов по теме с полным пониманием: <ul style="list-style-type: none"> - Оркестры, названия классических музыкальных инструментов - План зала филармонии, репетиции - Современные музыкальные инструменты, электрогитара - Бэкфлейта - Современная музыкальная аппаратура - Звукозаписывающая студия - Вокал - Музыкальные фестивали • Музыкальный сленг. • Фразеологические обороты по теме и использование в речевых образцах. • Обобщение временных форм английских глаголов. 	16	1, 2
	<p><i>Самостоятельная работа обучающихся:</i></p>	8	

	<ul style="list-style-type: none"> • Проект «Музыкальные фестивали в России и англо-говорящих странах». • Составить монологическое или диалогическое высказывание по теме. • Выполнение заданий на использование фразеологических оборотов в речевых образцах. • Закрепление пройденного лексического и грамматического материала в упражнениях. 		
<i>Обязательная учебная нагрузка (теоретические и практические занятия)</i>		114	
<i>Самостоятельная работа</i>		44	
<i>Всего</i>		158	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета "Иностранного языка";

Кабинет должен быть оснащен мебелью для:

организации рабочего места преподавателя;
организации рабочих мест, обучающихся;
для рационального размещения и хранения учебного оборудования;
для организации использования аппаратуры.

Технические средства обучения:

видеомагнитофон,
телевизор,
экран с регулируемым углом наклона для проекции транспарантов, диапозитивов,
интерактивная доска,
компьютер с лицензионным программным обеспечением,
колонки.

В кабинете, оборудованном лингафонным устройством, другими техническими средствами, должен быть представлен полный комплект технической документации, включая паспорт на техническое средство и инструкция по технике безопасности.

В кабинете иностранного языка должен быть полный комплект средств обучения в виде учебных книг для курса иностранного языка по программе:

- учебники (по количеству обучающихся в группе);
- словари (двуязычные, по количеству обучающихся в группе).

В кабинете необходимо предусмотреть достаточный комплект методической литературы для преподавателя, включающий методический журнал "Иностранные языки в школе", специальную методическую литературу, литературу по психологии, программы обучения иностранному языку в данном учебном заведении, справочную литературу лингвистического характера, образовательный стандарт по иностранному языкам, паспорт кабинета.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов.

Основные источники литературы:

- 1.Тимофеев В.Г., Вильнер А.Б., Колесникова И.Л. и др. Учебник английского языка для 10, 11 классов (базовый уровень) / под ред. В.Г. Тимофеева. -М.: Издательский центр "Академия", 20012.
- 2.Восковская А.С. Английский язык для средних специальных учебных заведений/ А.С. Восковская, Т.А. Карпова. – Изд. 2-е перераб. И доп. – Ростов н/Д: Феникс, 2010.
- 3.Английский язык.10 и 11 кл.: учеб. для общеобразоват. Учреждений/ О.В. Афанасьева, Дж.Дули, И.В. Михеева и др. – 4-е изд. – М.: Express Publishing: Просвещение, 2011. – 248 с. (Английский в фокусе)
- 4.Тимофеев В.Г., Вильнер А.Б., Колесникова И.Л. и др. Рабочая тетрадь к

учебнику английского языка для 10 класса (базовый уровень) /под ред. В.Г. Тимофеева. – М.: Издательский центр «Академия», 2012.

5. Агабекян И.П. Английский для средних специальных заведений. Серия «Учебники и учебные пособия». Ростов н/Д: «Феникс», 2006.

Дополнительные источники

1. Любимцева С.Н., Тарковская Б.М., Памухина Л.Г. Деловой английский для начинающих: Учебник 2-е изд., перераб. и доп. – М.: «ГИС» – «Высш. шк.», 2011.
2. Тимофеева В.Г., Вильнер А.Б., Колесникова И.Л. и др. Книга для учителя к учебнику английского языка для 10 класса (базовый уровень) (с вложением) / под ред. В.Г. Тимофеева. – М.: Издательский центр «Академия», 2012.
3. Тимофеева В.Г., Вильнер А.Б., Колесникова И.Л. и др. Сборник дидактических материалов и тестов к учебнику английского языка для 10 класса (базовый уровень) (с вложением) / под ред. В.Г. Тимофеева. – М.: Издательский центр «Академия», 2012.
4. Грамматика английского языка: Морфология. Синтаксис: учебник / Н.А. Кобрина, Е.А. Корнеева, М.И. Оссовская, К.А. Гузеева. – СПб.: Лениздат, Союз, 2001
5. Голицинский Ю.Б. Грамматика. Сборник упражнений. – СПб.: КАРО, 2012.
6. Гуськов А.Н. Английский язык в таблицах. – Минск: Букмастер Кузьма, 2012

Словари

1. Мюллер В.К. Англо-русский и русско-английский словарь. – М.: Эксмо, 2008.
2. Осечкин В.В., Романова И.А. Англо-русский учебный словарь по экономике и бизнесу. – М.: Феникс, 2008.
3. The Oxford Dictionary of English Grammar / E. Chalker, E. Weiner. – Oxford University Press, 1994
4. The Concise Oxford Dictionary of Linguistics / P.H. Matthews. – Oxford University Press, 1997

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результат обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен:</p> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы; – переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности; – самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас; <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности. 	<p>Формы контроля обучения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Домашние задания проблемного характера; • Практические задания по работе с информацией, документами, литературой; • Защита индивидуальных и групповых заданий проектного характера. <p>Методы оценки результатов обучения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Накопительная система баллов, на основе которой выставляется итоговая отметка; • Традиционная система отметок в баллах за каждую выполненную работу, на основе которых выставляется итоговая отметка; • Мониторинг роста творческой самостоятельности и навыков получения нового знания каждым обучающимся.