

Министерство культуры и туризма Калужской области
ГБПОУ СПО КО «Калужский областной колледж культуры и искусств»

УТВЕРЖДЕНО:

Приказом № 103/д от «01» сентября 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПМ.02 ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

для специальности СПО

52.02.04 Актёрское искусство по виду «Актёр музыкального театра»

***МДК 02.01. ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРЕПОДАВАНИЯ
ТВОРЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН***

***МДК 02.02. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО
ПРОЦЕССА***

Профессиональный модуль «Педагогическая деятельность» является обязательной частью общепрофессионального цикла примерной основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальностям среднего профессионального образования (далее СПО) 52.02.04 Актёрское искусство по виду «Актёр музыкального театра».

Организация-разработчик: ГБПОУ КО «Калужский областной колледж культуры и искусств»

Разработчики: Сорокина О.В., Пустовойт Н.М., преподаватели ГБПОУ КО «Калужский областной колледж культуры и искусств»

Рассмотрена на заседании ПЦК
ГБПОУ КО «Калужский областной
колледж культуры и искусств»
Протокол № 1 от 30.08.2023 г.

Одобрена Педагогическим советом
ГБПОУ КО «Калужский областной
колледж культуры и искусств»
протокол № 1 от 31.08.2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

1. 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Профессионального модуля

ПМ.02 Педагогическая деятельность

1.1. Место в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Профессиональный модуль «Педагогическая деятельность» является обязательной частью общепрофессионального цикла примерной основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения междисциплинарного курса.

Результатом освоения профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности: **Педагогическая деятельность**, в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ПК 2.1	Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных дисциплин в преподавательской деятельности.
ПК 2.2	Использовать базовые теоретические знания и навыки, полученные в процессе профессиональной практики, для педагогической работы.
ПК 2.3	Планировать, организовывать и методически обеспечивать учебно-воспитательный процесс в учреждении дополнительного образования детей, общеобразовательной школе.
ПК 2.4	Пользоваться учебно-методической литературой, формировать, критически оценивать и грамотно обосновывать собственные приемы и методы преподавания.
ПК 2.5	Применять разнообразные формы учебной и методической деятельности, разрабатывать необходимые методические материалы.
ПК 2.6	Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в детских школах искусств по видам искусств, других организациях дополнительного образования, в общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.
ПК 2.7	Применять классические и современные методы преподавания, анализировать особенности отечественных и мировых художественных школ.
ПК 2.8.	Планировать развитие профессиональных умений

	обучающихся.
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
ОК 4	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5	Использовать информационно-коммуникативные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
ОК 6	Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7	Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Наименования разделов профессионального модуля*	Всего часов (макс. учебная нагрузка и практики)	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)					Практика		
		Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося			Самостоятельная работа обучающегося		Учебная, часов	Производственная (по профилю специальности), часов <i>если предусмотрена рассредоточенная практика</i>	
		Всего, часов	в т.ч. лабораторные работы и практические занятия, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов	Всего, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов			
2	3	4	5	6	7	8	9	10	
Раздел 1. МДК 02.01. Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	276	178	22	-	98	-	-	-	-
Раздел 2. МДК.02.02. Учебно-методическое обеспечение	162	102	14	-	60	-	-	-	-

учебного процесса								
ПП 02.01 Производственная практика (педагогическая), <i>(концентрированная практика)</i>	72							36
Всего:	510	352	108	-	158	-	-	108

2.2. Тематический план и содержание профессионального модуля ПМ. 02 Педагогическая деятельность

Раздел 1. МДК 02.01 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические работы, самостоятельная работа обучающихся.	Объем часов	
3 семестр		32 (30/2)	
Тема 1.1. Общие основы педагогики	<p>Содержание лекций</p> <p>Введение в педагогическую деятельность. Педагогика – наука о воспитании. Основные категории педагогики. Система педагогических наук, связь педагогики с другими науками. Задачи педагогики. Возникновение и развитие педагогики. Методология педагогики. Методы педагогических исследований. Педагогическая наука и педагогическая практика. История педагогики. Основоположники педагогики.</p>	10	
Тема 1.2. Воспитание личности.	<p>Содержание лекций</p> <p>Воспитание как процесс целенаправленного формирования личности. Цели воспитания. Принципы воспитания. Виды воспитания. Теории развития личности и их влияние. Возможности и тенденции развития и воспитания личности по возрастным периодам. Формирование мировоззрения. Нравственное, эстетическое, трудовое, физическое воспитание.</p> <p>Методы воспитания: методы убеждений, упражнений (приучения), поощрения и наказания. Потребностно-мотивационная сфера личности.</p> <p>Семья как социальный институт.</p> <p>Детско-родительские отношения и стили воспитания.</p> <p>Нарушения в детско-родительских отношениях. Ученический коллектив.</p> <p>Учение А.С. Макаренко о коллективе. Стадии развития коллектива.</p>	10	

	Коллектив и личность. Педагогическое руководство коллективом.		
Тема 1.3. Целостный педагогический процесс.	Содержание лекций	10	
	Понятие о целостном педагогическом процессе. Функции, принципы, компоненты, структура педагогического процесса. Обучение, воспитание социализация, развитие в целостном педагогическом процессе.		
	Практические занятия	2	
	Самостоятельная работа	16	
4 семестр		46 (40/6)	
Тема 1.4. Педагогическая деятельность.	Содержание лекций	22	
	Педагогическое мастерство. Функции учителя. Требования к личности педагога. Педагогические способности: организационные, дидактические, перцептивные, коммуникативные, суггестивные. Творческий характер деятельности педагога. Профессиональный потенциал педагога. Слагаемые педагогического мастерства. Педагогическая техника. Мастерство педагогического общения. Педагогическая этика. Педагогический такт. Педагогическое разрешение конфликтов. Профессиональные ошибки в деятельности педагога. Учебно-педагогическое сотрудничество.		
Тема 1.5. Процесс обучения.	Содержание лекций	24	
	Понятия: обучение, образование, дидактика. Цели и задачи, функции и принципы дидактики. Дидактические основы обучения. Научность и доступность обучения. Систематичность и последовательность в обучении. Сознательность и активность в учебной деятельности учащихся. Роль наглядности, прочность усвоения знаний. Теории обучения. Формы организации обучения. Классно-урочная система обучения. Урок как основная форма обучения. Структура урока, виды уроков. Нестандартные формы организации учебного процесса. Внеурочные формы организации учебного процесса. Методы обучения, их классификация. Учебная мотивация, развитие учебной мотивации. Методы поддержки учебной мотивации. Контроль успеваемости учащихся. Диагностирование успеваемости. Компоненты понятия обучаемости. Планирование		

	работы учителя. Виды учебных программ: типовая, рабочая программа. Календарно-тематический план.		
	Практические занятия	6	
	Самостоятельная работа	22	
5 семестр		32 (28/4)	
Тема 1.6. Возрастная психология	Содержание лекций	28	
	Введение в возрастную психологию. Понятие возраста в психологии. Методы исследований в возрастной психологии. Основные понятия психологии развития Социальная ситуация развития. Зона ближайшего развития. Тип ведущей деятельности. Понятие кризиса, новообразования. Периодизация Л.С. Выготского. Периодизация Д.Б. Эльконина. Развитие и рождение до 1 года. Развитие в раннем детстве. Дошкольное детство. Младший школьный возраст. Подростковый возраст. Конвенция о правах ребенка. Юность.		
	Практические занятия	4	
	Самостоятельная работа	16	
	Экзамен		
7 семестр		36 (28/4)	
Тема 1.7. Основы психологии.	Содержание лекций	11	
	Предмет и задачи психологии. Понятия: психология, психика. Задачи психологии. Методы психологических исследований: наблюдения, беседы, анкетирование, тестирование, эксперимент. Психика как свойство мозга. Психика человека. Основные формы проявления психики.		
Тема 1.8. Психология личности.	Содержание лекций	11	
	Личность и индивидуальность. Самосознание личности. Направленность личности. Понятие о потребностях. Индивидуальные особенности потребностей. Понятие мотива.		

Тема 1.9. Деятельные характеристики личности.	Содержание лекций	8	
	Понятие деятельности. Общее понятие о деятельности. Строение деятельности человека. Основные виды деятельности. Способности. Природа способностей. Понятие одаренности. Способности к творчеству..		
	Практические занятия	4	
	Самостоятельная работа	24	
8 семестр		36 (30/6)	
Тема 1.10 Волевая сфера личности	Содержание лекций	10	
	Воля. Понятие, функции, структура воли. Мотивация и волевая активность. Волевые качества личности. Характер. Понятие о характере, его структура. Факторы, влияющие на формирование характера. Типология характера. Акцентуация характера.		
Тема 1.11 Познавательная сфера личности.	Содержание лекций	10	
	Личность и индивидуальность. Самосознание личности. Направленность личности. Внимание. Виды внимания: произвольное, непроизвольное. Свойства внимания: объем, устойчивость, сосредоточенность, распределение, переключение. Ощущение. Виды ощущений: зрительные, слуховые, обонятельные, кинестетические, органические. Свойства ощущений. Восприятие как активный процесс отражения действительности. Особенности восприятия: предметность, целостность, избирательность. Виды восприятий. Зрительные иллюзии, причины их возникновения. Память. Память и деятельность личности. Основные процессы памяти: запечатление, сохранение, восприятие. Виды памяти. Типы памяти. Развитие памяти у детей. Мышление. Общее понятие о мышлении. Индивидуальные особенности мышления. Основные мыслительные операции. Интеллект. Развитие интеллекта. Речь. Человеческая речь. Виды речи: устная, письменная, внутренняя. Индивидуальные особенности речи. Единство мышления и речи. Воображение и образное мышление. Воплощение образов воображения в		

	произведениях литературы и изобразительного искусства. Виды воображения. Индивидуальные особенности воображения, вдохновение как высший момент творческого процесса. Пути развития воображения у детей.		
Тема 1.12. Природно- типологические основы личности.	Содержание лекций	10	
	Эмоции и чувства. Роль эмоций в жизни человека. Основные виды эмоциональных состояний: настроение, страсти, стрессовые состояния, аффекты. Виды чувств: нравственно-эстетические, интеллектуальные, эстетические. Психическая характеристика чувств: устойчивость, сила, глубина. Роль чувств в воспитании личности. Темперамент. Типы темпераментов: холерик, сангвиник, флегматик, меланхолик, их психологическая характеристика.		
	Практические занятия	6	
	Самостоятельная работа	20	
	Промежуточная аттестация	6	
<i>Обязательная учебная нагрузка (теоретические и практические занятия) по МДК 02.01</i>		178	
<i>Самостоятельная работа по МДК 02.01</i>		98	
<i>Всего по МДК 02.01</i>		276	

Раздел 2. МДК 02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические работы, самостоятельная работа обучающихся.	Объем часов	Уровень освоения
6 семестр		50	
Раздел 1. Организация и планирование учебно-образовательного процесса в творческом коллективе.	Содержание лекций	30	
	Современная система образования в России. Учебный план. Учебные программы по творческим дисциплинам. Календарно-тематический и поурочный планы. Характеристика учебных программ творческих дисциплин. Практикум. Самостоятельное составление программы для обучения специальным предметам. Урок как целостная система. Принципы преподавания творческих дисциплин. Методы обучения театральных дисциплин. Роль методов в процессе обучения в театральном коллективе. Практикум. Проведение психотренингов и ролевых игр		2
	Практические занятия	4	
	Самостоятельная работа	16	
7 семестр		56	
Раздел 2.1 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса творческих дисциплин.	Содержание лекций	26	
	Средства преподавания театральных дисциплин. Формы организации учебного процесса. Типология уроков театральных дисциплин. Подготовка педагога к выступлению. Место и функции проверки и оценки знаний в учебном процессе		2
	Практические занятия	6	
	Самостоятельная работа	24	
8 семестр		80	
Раздел 2.2. Учебно-методическое обеспечение	Содержание лекций	30	
	Специфика различных театральных жанров. Формы контроля. Анализ и самоанализ урока специальных дисциплин. Обобщение учебного материала		2

учебного процесса творческих дисциплин.	Практические занятия	6	
	Самостоятельная работа	32	
	Курсовой проект	12	
Теоретические занятия при изучении раздела МДК 02.02 (всего)		14	
Практические занятия при изучении раздела МДК 02.02 (всего)		16	
Самостоятельная работа при изучении МДК 02.02. (всего)		60	
ПП 02.01 Производственная практика (педагогическая)			
Виды работ: - наблюдение за педагогической деятельностью; - ознакомление с учебно-методической документацией; - подготовка и проведение занятий; - разработка методических материалов; - оформление документации.		72	
Всего:		510	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация профессионального модуля требует наличия учебного кабинета «педагогических основ преподавания творческих дисциплин»

Оборудование учебного кабинета предусматривает наличие посадочных мест по количеству обучающихся, рабочего места преподавателя, доски, шкафов для хранения литературы и наглядных пособий, классной доски.

Технические средства обучения предусматривают наличие компьютера с программным обеспечением и выходом в интернет, проекционное оборудование.

Программы междисциплинарных курсов обеспечиваются учебно-методической документацией и работами из методического фонда (примеры наглядных пособий, конспектов уроков, рабочих программ), библиотекой и читальным залом учебного учреждения.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Для реализации рабочей программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список, может быть дополнен новыми изданиями.

Основные источники:

1. Григорович Л.А., Марцинковская Т.Д. – Педагогика и психология. – М.: Гардарики, 2003.
2. Ефимова Н.С. Основы общей психологии. - М.: 2010.
3. Коджаспирова Г.М. Педагогика – М., ВЛАДОС, 2004.
4. Кузимин В. С. Психология. Под ред. Ломова М. Н. – Высшая школа, 1982
5. Кузин В.С. Психология. – М., 2009.
6. Сластенин В.А., Каширин В.П. Психология и педагогика - М.: Академия, 2003
7. Педагогика/Под ред. С.П. Баранова. - М.: Просвещение, 2006.
8. Педагогика/Под ред. Б. Лихачева. - М.: Прометей, 2006.
9. Педагогика/Под ред. Н.В. Савина. - М.: Просвещение, 2008.
10. Педагогическая психология /Под ред. Кулагиной И.Ю. – М.: Сфера, 2008
11. Подласый И.П. Педагогика. - М.: Просвещение, 2006.

Дополнительные источники:

1. Быков А.К. Психолого-педагогический практикум. – М.: Творческий центр, 2006
2. Сухомлинский В.А. О воспитании. - М.: Политиздат, 1973.
3. Сухомлинский В.А. Сердце отдаю детям. - Киев: Радянська школа, 1988.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ПК 2.1 Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.	Учет возрастных особенностей при составлении плана урока. Демонстрация знаний специальных дисциплин, правильное использование терминологии	Итоговый контроль в форме Государственного экзамена. Текущий контроль в форме устных опросов,
ПК 2.2. Использовать базовые теоретические знания и навыки, полученные в процессе профессиональной практики, для педагогической работы.	Демонстрация знаний по специальным предметам при подготовке планов уроков, разработке наглядных пособий, при проведении урока.	самостоятельных работ, оценки выполнения практических заданий. Промежуточная аттестация:
ПК 2.3. Планировать, организовывать и методически обеспечивать учебно-воспитательный процесс в учреждении дополнительного образования детей, общеобразовательной школе.	Рациональность выбора и применения методов и способов проведения учебных занятий в учреждениях дополнительного образования, в общеобразовательных учреждениях, в учреждениях СПО	дифференцированный зачет; экзамен по профессиональному модулю. Педагогическая практика: текущий контроль в форме консультаций,
ПК 2.4. Пользоваться учебно-методической литературой, формировать, критически оценивать и грамотно обосновывать собственные приемы и методы преподавания.	Ориентация в существующем наборе учебно-методической литературы. Анализ собственных методических приемов	посещения уроков, оценки выполнения программы практики, промежуточный контроль в форме итоговой
ПК 2.5. Применять разнообразные формы учебной и методической деятельности, разрабатывать необходимые методические материалы.	Последовательность изложения учебного материала, грамотность устной и письменной речи, адекватность использования профессиональной	конференции

	терминологии.	
ПК 2.6. Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в детских школах искусств по видам искусств, других организациях дополнительного образования, в общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.	Ясность и аргументированность объяснения учебного материала, применение педагогического рисунка, использование индивидуального объяснения ошибок в работе с детьми	
ПК 2.7. Применять классические и современные методы преподавания, анализировать особенности отечественных и мировых художественных школ.	Рациональность выбора и применения методов и способов проведения учебных занятий.	
ПК 2.8. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.	Рациональная постановка цели и задач урока, последовательное и обоснованное планирование учебных занятий.	

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Демонстрация интереса к будущей профессии Эффективность выполнения заданий в рамках обучения по специальности.	Текущий контроль: опрос (устный или письменный); понятийный диктант;
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность	Рациональность планирования и организация собственной деятельности по выполнению творческих задач. Объективность анализа	тестирование; творческая работа; практическая работа; самостоятельная работа; семинарское

и качество.	профессиональной деятельности, аргументированность оценки качества выполнения профессиональных задач.	занятие; контрольная работа.
ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.	Результативность решения профессиональных проблем. Оперативность решения нестандартных задач. Анализ профессиональной ситуации с позиции возможностей и ожидаемых рисков.	Промежуточная аттестация: дифференцированный зачет; экзамен по профессиональному модулю.
ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	Оперативность поиска необходимой информации с использованием различных средств. Обоснованность выбора и оптимальность состава источников информации для решения профессиональных задач и самообразования	
ОК 5. Использовать информационно-коммуникативные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.	Эффективность использования прикладного программного обеспечения, информационных ресурсов и возможностей сети интернет в профессиональной деятельности.	
ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.	Успешность применения на практике коммуникативных качеств личности в процессе общения с сокурсниками, педагогами, сотрудниками, работодателем. Соблюдение принципов профессиональной этики.	
ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения	Соблюдение принципов целеполагания. Оптимальность решения организационных задач. Использование методов стимулирования деятельности членов профессионального	

заданий.	коллектива. Самоанализ и коррекция результатов собственной работы	
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	Самоорганизация по освоению профессиональных компетенций во внеучебное время. Самостоятельный, профессионально-ориентированный выбор тематики творческих и проектных работ	
ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	Гибкое реагирование на новые тенденции в изобразительном искусстве и педагогических технологиях и определение лучших из них.	