

**Министерство культуры и туризма Калужской области
ГБПОУ КО «Калужский областной колледж культуры и искусств»**

УТВЕРЖДЕНО:

Приказом № 103/д от «01» сентября 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.02 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

для специальности СПО

52.02.04 Актёрское искусство по виду «Актёр театра кукол»

Учебная дисциплина «Русский язык» является обязательной частью общепрофессионального цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальностям среднего профессионального образования (далее СПО) 52.02.04 Актёрское искусство по виду «Актёр театра кукол».

Рабочая программа дисциплины разработана на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 413 от 17.05.2012 г с изменениями.

- Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) по специальности 52.02.04 Актёрское искусство по виду «Актёр театра кукол».

- с учетом «Концепции преподавания общеобразовательных дисциплин с учетом профессиональной направленности программ среднего профессионального образования, реализуемых на базе основного общего образования», утвержденной распоряжением Министерства Просвещения России от 30 апреля 2021 г. N P-98.

- Примерной программы «Русский язык», рекомендованной Федеральным государственным бюджетным образовательным учреждением дополнительного профессионального образования «Институт развития» (ФГБОУ ДПО ИРПО) в качестве примерной программы для реализации профессионального образования основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования, утвержденной 30.11.2022г.

Организация-разработчик: ГБПОУ КО «Калужский областной колледж культуры и искусств»

Разработчик: Козлова Я.В., преподаватель ГБПОУ КО «Калужский областной колледж культуры и искусств», г. Калуга

Рассмотрена на заседании ПЦК
ГБПОУ КО «Калужский областной
колледж культуры и искусств»
Протокол № 1 от 30.08.2023 г.

Одобрена Педагогическим советом
ГБПОУ КО «Калужский областной
колледж культуры и искусств»
протокол № 1 от 31.08.2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

1.1. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

учебная дисциплина «Русский язык и культура речи» является обязательной частью общепрофессионального цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения учебной дисциплины:

Коды ОК и ПК, которые актуализируются при изучении учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры; развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности; увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству; самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства;
- вести диалог в ситуации межкультурной коммуникации;

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать:**

- о связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<i>Вид учебной работы</i>	<i>Объем часов</i>
Максимальная учебная нагрузка (всего)	69
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	46
в том числе:	
теоретическое обучение	23
лабораторные работы	–
практические занятия	23
контрольные работы	–
курсовая работа (проект) <i>(если предусмотрено)</i>	–
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	23
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом) <i>(если предусмотрено)</i>	–
творческие задания	
внеаудиторная самостоятельная работа	
<i>Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета (4 семестр)</i>	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Русский язык»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1.			** **
Тема 1. Введение. Слово о русском языке.	Содержание учебного материала 1. Русский язык среди языков мира. Богатство и выразительность русского языка. Русский язык как государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения народов России. Русский язык как один из мировых языков. История русского языкознания. Самостоятельная работа обучающихся: индивидуальная подготовка сообщений об ученых.	2 2	2
Тема 2. Язык и речь. Основные единицы языка.	Содержание учебного материала 1. Язык – средство общения людей. Язык представляет собой систему различных средств выражения мысли. Несколько пластов русского общенационального языка.	2	2
Тема 3. Понятие о литературном языке и языковой норме.	Содержание учебного материала 1. Признак литературного языка. Нормативные языковые средства. Нормы правописания. Типы языковой нормы.	2	2
Тема 4. Словари русского языка.	Содержание учебного материала 1. Типы словарей. Словарные статьи. Лексикография. Ученые и современная лексикография.	2	2
Тема 5. Понятие культуры речи.	Содержание учебного материала 1. Социальные аспекты культуры речи, качество культуры речи (правильность, точность, выразительность употребления языковых средств). 2. Самостоятельная работа обучающихся: работа с текстом.	2 2	2
Тема 6. Особенности русского ударения.	Содержание учебного материала 1. Основные тенденции в развитии русского ударения. Логическое ударение.	2	2
Тема 7. Варианты русского литературного произношения.	Содержание учебного материала 1. Произношение гласных и согласных звуков. Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения, орфоэпия грамматических форм и отдельных слов.	2	2
Тема 8. Фонетические средства речевой выразительности.	Содержание учебного материала 1. Звуковой состав слова. Сочетание звуков. Ассоциативные впечатления. Важные фонетические средства.	2	2
Тема 9. Изобразительно-выразительные возможности лексики.	Содержание учебного материала 1. Употребление профессиональной лексики и научных терминов. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологизмов и их исправление. Афоризмы.	2	2
Тема 10. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминологии.	Содержание учебного материала 1. Профессиональная лексика и научные термины. Несколько групп профессионализмов. Термины исконно русские и заимствованные. Самостоятельная работа обучающихся: самостоятельные и служебные части речи; нормативное употребление форм слова; ошибки в речи; стилистика частей речи; ошибки в формообразовании и использовании в тексте форм слова.	2 2	2
Тема 11. Простое,	Содержание учебного материала	2	2

осложненное, сложноподчиненное и бессоюзное сложное предложение	1. Актуальное членение предложения. Основные синтаксические единицы: словосочетание и предложение. Самостоятельная работа обучающихся: выразительные возможности русского синтаксиса (инверсия, бессоюзие, многосоюзие и др. фигуры речи).	2	
Тема 12. Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.	Содержание учебного материала	2	2
	1. Синтаксический строй предложения. Багаж синтаксических средств при создании собственных текстов. Самостоятельная работа обучающихся: стилистический анализ синтаксических структур в тексте; принципы русской орфографии; типы и виды орфограмм; роль лексического и грамматического анализа при написании слов различной структуры и значения.	2	
Тема 13. Принципы русской пунктуации, функции знаков препинания.	Содержание учебного материала	2	2
	1. Роль пунктуации в письменном общении, смысловая роль знаков препинания в тексте. Самостоятельная работа обучающихся: пунктуация и интонация; способы оформления чужой речи; цитирование; русская орфография и пунктуация в аспекте речевой выразительности.	2	
Тема 14. Текст и его структура.	Содержание учебного материала	2	2
	1. Функционально-смысловые типы речи, их характеристика, сообщение. Описание научное, художественное, деловое. Самостоятельная работа обучающихся: анализировать речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности; стилистический разбор текстов.	2	
Тема 15. Функциональные стили.	Содержание учебного материала	2	2
	1. Стили литературного языка, сфера их использования, языковые признаки. Особенности построения текста разных стилей. Самостоятельная работа обучающихся: жанры деловой учебно-научной речи; создание текстов.	2	
Итоговое занятие	Повторение и обобщение пройденного материала.	2	
Обязательная учебная нагрузка (теоретические и практические занятия)		46	
Самостоятельная работа		23	
Всего:		69	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета русского языка

Оборудование учебного кабинета: портреты лингвистов, писателей, схемы и таблицы, учебники русского языка.

Технические средства обучения:

мультимедийный проектор;

компьютер;

магнитофон;

аудио- и видеозаписи

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

Литература для преподавателей

Блинов Г.И. Упражнения, задания и ответы по пунктуации: Книга для учителей. – М., 2002.

Вербицкая Л.А. Давайте говорить правильно: Научно-попул.- М.,1993.

Головин Б.Н. Основы культуры речи. Учебник для вузов.- М., 1988.

Гольдин В.Е. Речь и этикет. 1983.

Горбачевич К.С. Нормы современного русского литературного языка – М., 1989.

Греков В.Ф. и др. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах. М., 2002.

Земская Е.А. Русская разговорная речь.- М.,1987.

Калганова Т.А. Сочинения различных жанров в старших классах - М., 2002.

Ковтунова И.И. Современный русский язык. Порядок слов и актуальное членение предложения. - М., 1976.

Костомарова В.Г. Языковой вкус эпохи. - М., 1994.

Костяева Т.А. Тесты, проверочные и контрольные работы по русскому языку. - М., 2002.

Культура русской речи / Под редакцией проф. Л.К. Граудиновой и Е.Н. Ширяева. - М., 2000.

Культура устной и письменной речи делового человека: Справочник. Практикум. - М., 2001.

Педагогическое речеведение. - М., 2000.

Потиха З.А. Школьный словарь строения слов русского языка. - М., 2001.

Розенталь Д.Э. Практическая стилистика русского языка.- М., 1987.

- Розенталь Д.Э. Справочник по пунктуации. - М., 1984
Русский язык: Энциклопедия, Гл. Ред., Ю.Н. Караулов. - М., 1997
Сиротинина О.Б. Что и зачем нужно знать учителю о русской разговорной речи. - М., 1996
Солганик Н.Я. Стилистика текста. - М., 1997.
Формановская Н.И. Речевой этикет и культура общения. - М., 1989.

ЛИТЕРАТУРА ДЛЯ СТУДЕНТОВ

- Алгазина Н.Н. Дидактические материалы по пунктуации с компьютерной поддержкой. - М., 2001.
Баранов М.Т. Школьный орфографический словарь русского языка. - М., 2002.
Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык: грамматика. Текст. Стили речи: Учебник для 10-11 кл. общеобразовательных учреждений. - М., 2001.
Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Дидактический материал к учебнику «Русский язык: грамматика. Текст. Стили речи». - М., 2002.
Воробьева К.В., Сергеева Е.В. Практикум по русскому языку. Культура речи: Учебное пособие для старшеклассников и абитуриентов. - СПб: изд. «Союз», 2001.
Жуков В.П. Школьный фразеологический словарь русского языка. - М., 2002.
Кудрявцева Т.С. Шарапова О.Ю. Деловые бумаги. Деловые качества. Деловой стиль речи. - М., 1997.
Львов М.Р. Школьный словарь антонимов. - М., 2002.
Мучник Б.С. Культура письменной речи: Формирование стилистического мышления. - М., 1996.
Ожегов С.И. Словарь русского языка (любое издание).
Орфоэпический словарь русского языка. Произношение, ударение, грамматические формы. - М., 1983.
Потиха З.А. Школьный словарь строения слов русского языка. - М., 2001.
Рогожникова Р.П., Канарская Т.С. Школьный словарь устаревших слов русского языка. - М., 1996.
Розенталь Д.Э. Русский язык: Пособие для поступающих в вузы (любое издание).
Скворцов Л.И. Экология слова, или Поговорим о русской речи. - М., 1998.
Шанский Н.М., Бобров Т.А. Школьный этимологический словарь русского языка. - М., 1997.
Школьный словарь иностранных слов / Под ред. В.В. Иванова. - М., 2002.

После каждого наименования печатного издания обязательно указываются издательство и год издания (в соответствии с ГОСТом). При составлении учитывается наличие результатов экспертизы учебных изданий в соответствии с порядком, установленным Минобрнауки России.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляются преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none">- анализировать тексты с точки зрения норм русского языка;- грамотно строить свою речь;- самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь;- пользоваться словарями русского языка. <p>знать:</p> <p>понятия языка и речи; основные единицы языка и речи; монолог и диалог, устную и письменную формы речи.</p> <ul style="list-style-type: none">- понятие литературного языка, его разновидности; основные типы норм литературного языка и качества хорошей литературной речи; основные словари русского языка;- фонетические единицы языка и фонетические средства языковой выразительности; орфоэпические ошибки и недочёты;- лексические и фразеологические единицы русского языка и их использование в построении выразительной речи; лексические и фразеологические ошибки;- состав слова; способы словообразования; стилистические возможности словообразования; словообразовательные ошибки;- части речи: самостоятельные и служебные; стилистика частей речи: ошибки в формообразовании и употреблении частей речи;- основные синтаксические единицы: словосочетание и предложение; предложения простые и сложные; актуальное членение предложений; выразительные возможности русского синтаксиса;- русскую орфографию и пунктуацию в аспекте нормы и речевой выразительности;- структуру текста; описание, повествование, рассуждение; стили литературного языка; жанры деловой и учебно-научной речи.	